山谷詩注

內集
別集
外集

一〇

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

山谷詩注

內集 外集 別集

(十)

黃庭堅撰

山谷詩外集補卷四

答龍門潘秀才見寄 熙寧四年葉縣作

男兒四十未全老。便入林泉眞自豪。明月清風非俗物。輕裘肥馬謝兒曹。山中是處有黃菊。路下誰家無白醪。想得秋來常日醉。伊川清淺石樓高。

寄張仲謀次韻

風力蕭蕭吹短衣。茅簷霜日淡暉暉。天寒塞北鴈行落。歲晚大梁書信稀。湖稻初春雲子白。家雞正有蓑頭肥。割鮮炊黍庾前約。公事可來君不違。

客自潭府來稱明因寺僧作靜照堂求予作

客從潭府渡河梁。籍甚傳誇靜照堂。正苦窮年對塵土。坐令合眼夢湖湘。市門曉日魚餱白。隣舍秋風橘柚黃。去馬來舟爭歲月。老僧元不下胡床。

雜詩七首 熙寧四年葉縣作

此身天地一蘧廬。世事消磨綠鬢疎。畢竟幾人眞得鹿。不知終日夢爲魚。

其二

營巢燕燕幾時休。在處成家春復秋。歲歲自來還自去。主人無厭客無求。

其三

館甥宮裏歎才難。當日同朝聽百官。光武早知堯舜事。只今那得子陵灘。

其四

少年不愛萬金身。歌舞尋春愁送春。滿眼紛華心寂寞。長安市上酒家人。

其五

薰爐茶鼎偶然同。晴日鴉啼柿葉風。萬事盡還麴居士。百年常在大槐宮。

其六

古屋清寒雪未消。小窗晴日展芭蕉。酸甘荔子嘗春酒。更碾新芽薦菊苗。

其七

碧窗涼簟唯便睡。露井無塵蔭綠槐。夢入醉鄉猶病渴。轆轤聲到枕邊來。

分甯本云。按嘗注。載第六首。公有眞蹟云。比見師川。錄示諸賢和南塔壁詩。甚愧老拙斂秖在前也。歸閑計草中有一篇與壁題異。不知壁間字是拙筆否。今錄主邸老。刮去手寫此篇。薰爐茶鼎暫時同。寒日鴉啼柿葉風。萬事須還麴居士。百年只在槐安宮。而第八

首元載第六卷題作武陵今詳錄之以備觀覽

飲韓三家醉後始知夜雨

醉臥人家久未曾偶然樽俎對青燈兵廚欲罄浮蛆甕饋婦初供醒酒冰予嘗醉後字水晶鎗爲醒酒冰酒徒皆以爲知言只見眼前人似月豈知簾外雨如繩浮雲不負青春色未覺新詩減杜陵

張仲謨許送河鯉未至戲督以詩

浮蛆琰琰動春醅張仲臨津許鱠材鹽豉欲催蓴菜熟霜鱗未貫柳條來日晴魚網應曾曬風軟河冰必暫開莫誤曉窗占食指仍須持取報章回

和答張仲謨泛舟之詩

雲容天影水中搖分坐船舷似小橋聯句敏於山吐月舉觴疾甚海吞潮與來活樹牛心熟醉罷紅鑪鴨腳焦公子翩翩得眞意馬蹄塵裏有嘉招

食瓜有感

暑軒無物洗煩蒸百果凡材得我憎蘚井筠籠浸蒼玉金盤碧筯薦寒冰田中誰問不納履坐上適來何處蠅此理一盃分付與我思明哲在東陵

道中寄公壽熙寧五年自葉赴北京作

坡地羸馬莫雲昏苦憶菟園高帝孫子舍芝蘭皆可佩後房桃李總能言鞦韆門巷火新改桑柘田園春向分病酒相如在行役梁王誰與共清樽

行邁雜篇六首

簇簇深紅間淺紅苦才多思是春風千村萬落花相照盡日經行錦繡中

其二

白白紅紅相間開三三五五踏青來戲隨胡蝶不知遠驚見行人笑卻回

其三

村落人家桃李枝無言氣味亦依依可憐憔悴蓬蒿底蜂蝶不知春又歸

其四

杏村桃塢春三月少有人家不出遊一顧雖無傾國色千金肯爲使君留

其五

滿院青楊吐白綿未多柳絮解漫天野人豈會斷優劣只問牀頭沽酒錢

其六

十日狂風桃柳休。常因酒盡覺春愁。泰山爲肉釀滄海。料得人間無白頭。

去賢齋 熙甯四年葉縣作。

爭名朝市魚千里。觀道詩書豹一斑。末俗風波尤浩渺。古人簾陛要躋攀。螗蜩怒臂當車轍。鸚鵡能言著鐵關。顧我安知賢者事。松風永日下簾間。

粹老家隔簾聽琵琶 元豐二年北京作。

馬卿勸客且無喧。請以侍兒臨酒樽。粧罷黃昏簾隔面。曲終清夜月當軒。一作一曲明妃愁夜月。數聲啄木響春山。借一韻。絃絃不亂撥來往。字字如聞人語言。千古胡沙埋妙手。一作質。豈如桃李在中園。

江南 元豐元年北京作。

夢寂江南未得歸。清波鷁子上鉤肥。五年身屬宮倉米。輸與漁人坐釣磯。

道中寄景珍兼簡庾元鎭 熙甯五年北京作。

傳語濠州賢刺史隔年詩債幾時還因循樽俎疎相見弃擲光陰只等閑心在青雲故人處身行紅雨亂花間遙知別後多狂醉惱殺江南庾子山

次韻景珍酴醾

莫陌金錢買玉英擔頭春光過清明天香國豔不著意詩社酒徒空得名及此一時須痛飲已捱三日作狂醒濠州園裏都開盡腸斷蕭蕭雨打聲

呈馬粹老范德儒元豐二年北京作

潁上相逢杏始青爾來瓜瓞有新耕四時爲歲已中半萬物得秋將老成日永清風搖麈尾夜闌飛雹落棊枰兩廳未覺過從數政以頑疎累友生

謝張仲謀端午送巧作熙甯四年葉縣作

君家玉女從小見聞道如今畫不成翦裁似借天工手萱草石榴偏眼明

送張子列茶

齋餘一椀是常珍味觸色香當幾塵借問深禪長不臥何如官路醉眠人

三月壬申同堯民希孝觀淨名寺經藏得宏明集中沈炯同庾肩吾諸人游明慶寺詩次韻奉呈二

公。就鳥道三層塔。菴固一重堂。副鳥逐猷磬。猩獸繞禪床。摘菊山無酒。然松夜有香。幸得聞高勝。於屯蹇□王。元豐二年北京作。

祕藏開新譯。天花雨舊堂。證經多寶塔。寢疾淨名牀。鳥語雜歌頌。蛛絲凝篆香。凝一作疑。同游得是李。談道過何王。

按此詩題下小字俱係舊本。其中似有舛訛。未敢妄易。

雨過至城西蘇家。元祐元年祕書省作。

飄然一雨洒青春。九陌淨無車馬塵。漸散紫煙籠帝闕。稍回晴日麗天津。花飛衣袖紅香濕。柳拂鞍韉綠色勻。管領風光唯痛飲。都城誰是得閑人。

謝仲謀示新詩。熙甯四年葉縣作。

贈我新詩許指瑕。令人失喜更驚嗟。清於夷則初秋律。美似芙蓉八月花。采菲直須論下體。鍊金猶欲去寒沙。唐朝韓老誇張籍。定有雲孫作世家。

十月十五早飯清都觀逍遙堂

心遊魏闕魚千里夢覺邯鄲黍一炊蔬食菜羹吾亦飽逍遙堂下葉辭枝

紅蕉洞獨宿 熙甯三年葉縣作

南牀高臥讀逍遙眞感生來不易銷枕落夢魂飛蛺蝶燈殘風雨送芭蕉永懷玉樹埋塵土何異蒙鳩掛葦苕衣笠糉臺蛛結網可憐無以永今朝

分甯本云按營注此詩別本多有不同其詩云重簾複幕夜蕭蕭眞感生懷不自聊枕落夢魂飛蛺蝶燈殘風雨碎芭蕉瓊枝玉樹埋黃土衣笠糉臺閱絳紹故物盡能回白首斯人無以永今朝

春雪呈張仲謀 熙甯四年葉縣作

莫雪霏霏若撒鹽須知千隴麥纖纖夢闌半枕聽飄瓦曉起高堂看入簾剩與月明分夜砌卽成春溜滴晴簷萬金一醉張公子莫道街頭酒價添

和答劉太博攜家遊廬山見寄 元豐三年赴太和道中作

緩轡松陰不起塵嵐光經雨一番新遙知數夜尋山宿便是全家避世人落日已迷烟際路飛花還報洞中春可憐不更尋源入若見劉郎想問秦

次韻伯氏戲贈韓正翁菊花開時家有美酒 熙甯四年葉縣作

鬢髮斑然潘騎省。腰圍瘦盡沈東陽。茶甌屢煮龍山白。酒椀希逢若下黃。鳥角巾邊簪細朵。紅銀盃面凍糖霜。會須著意憐時物。看取年華不久芳。

答李康文 元豐二年北京作

才甫經年斷來往。逢君軍馬慰秋思。幽蘭被逕聞風早。薄霧乘空見月遲。每接雍容端自喜。交無早晚在相知。深慙借問談經地。敢屈康成入絳幃。

送彭南陽

南陽令尹振華鑣。三月春風困柳條。攜手河梁愁欲別。離魂芳草不勝招。壺觴調笑平民訟。賓客風流醉舞腰。若見賢如武侯者。爲言來仕聖明朝。

送鄧愼思歸長沙 熙甯四年葉縣作

鄧侯過我解新韉。潦倒猶能似舊時。西邑初除折腰尉。南陔常詠采蘭詩。姓名已入飛龍榜。書信新傳喜鵲知。何日家庭供一笑。綠衣便是老萊衣。

從時中乞蒲團 元豐五年太和作。

織蒲投我最宜寒。正欲陰風雪作團。方竹火爐趺坐穩。何如鑾鑠跨征鞍。

分甯本云。按此詩一題二首。前篇載外集。首句云。撲屋陰風雪作團。後篇即此本。是一首而句法改換不同。今仍其舊分編。

戲答諸君追和予去年醉碧桃

當時倒著接羅回。不但碧桃邀我來。白蟻撥醅官酒滿。紫綿揉色海棠開。

雪後登南禪茅亭簡張仲謀二首 熙甯四年葉縣作。

雪後憑高望洛都。萬峯遮眼白模糊。相將閶苑樓臺上。展盡山陰水墨圖。

其二

風入村墟搖酒旆。雲埋行徑罷樵蘇。狐裘年少宜追獵。正有飢鷹待一呼。

景珍太博見示舊倡和蒲萄詩因而次韻 熙甯五年北京作。景珍名合蟻。

映日圓光萬顆餘。如覩寶藏隔蝦須。夜愁風起飄星去。曉喜天晴綴露珠。宮女揀枝模錦繡。論一作包。師持

味比醍醐。欲收百斛供春釀。放出聲名壓酪奴。

喜念四念八至京 元豐八年都下改官作。念四卽非熊念八諱仲堪。字覺民。公從弟。

朔雪蕭蕭映薄幃。夢回空覺淚痕稀。驚聞庭樹烏烏樂。知我江湖鴻鴈歸。拂榻喜開姜季被。上堂先着老萊衣。酒樽煙火長相近。酬勸從今更不違。

次韻伯氏寄贈蓋郎中喜學老杜詩 元豐二年北京作

老杜文章擅一家。國風純正不欹斜。帝閽悠邈開關鍵。虎穴深沈樣爪牙。千古是非存史筆。百年忠義寄江花。潛知有意升堂室。獨抱遺編校舛差。

蓋郎中惠詩有二強攻一老不戰而勝之嘲次韻解之

詩翁琢句玉無瑕。淡墨稀行秋鴈斜。讀罷清風生塵尾。吟餘新月度簷牙。自知拙學無師匠。要且強 一作狂。言遮眼花。筆力有餘先示怯。眞成句踐勝夫差。

和呂祕丞 元豐二年北京作。

北海樽中忘日月．南山霧裏晦文章．清朝不上九卿列．白髮歸來三徑荒．車轍馬蹄疎市井．花光竹影照門牆．人間榮辱無來路．萬頃風煙一草堂．

雜詩四首　元豐二年北京作．

扁舟江上未歸身．明月清風作四鄰．觀化悟來俱是妄．漸疎人事與天親．

其二

佛子身歸樂國遙．至人神會碧天寥．劫灰沈盡還生妄．但向平沙看海潮．

其三

小德有爲因有累．至神無用故無功．須知廣大精微處．不在存亡得失中．

其四

黃帝煉丹求子母．神農嘗藥辨君臣．如何苦思形中事．憂患從來爲有身．

次韻子高卽事　熙甯八年北京作．

詩禮不忘它日問．文章未覺古人疎．青雲自致屠龍學．白首同歸種樹書．綠葉青陰啼鳥下．游絲飛絮落花餘．無因常得杯中物．願作鴟夷載屬車．

次韻寄藍六在廣陵 崇甯二年自鄂赴宜州作

聖學相期滄海頭當時各倚富春秋班、揚、文字初無意滕薛功名自不優焦尾朱絃非衆聽南山白石使人愁傳聲爲向揚州問相憶猶能把酒不

再和寄藍六

南極一星淮上老承家令子氣橫秋萬端只要稱心耳五鼎何如委吏優海燕催歸人作社江花欲動雨含愁追思二十年前會棠棣飄零歎鄂不歎鄂不一作歎白頭頃賊廉叔諸兄游今皆凋落星華按頃賊二字當有誤原本如是故仍之

戲書效樂天 熙甯四年葉縣作

造物生成稚叔嬾好人容縱接輿狂鳥飛魚泳隨高下蟻集蜂衙聽典常母惜此兒長道路兄嗟子弟困冰霜酒壺自是華胥國一醉從他四大忙

余成詩 并序 熙甯四年葉縣作

役者余成忠信不二執鄙事八年未嘗見其過其畏得而好德畏不善而愼罰躬行而心安樂問其部伍蓋自其少時至於今行年六十矣猶一日也察其私持廉甚謹而遠名吾嘗與僚友論其

人雖古之學問士大夫木強而厚於德如第五公胡威未能遠過也此其人豈子夏所謂雖曰未學吾必謂之學矣者乎吾貧不能脫其役與之同歸江湖之上作詩以識愧

丹籍生涯無列鼎白頭忠信可專城自非車騎將軍勢愧使王巨常作兵

分甯本云按原注晉王巨爲兵大將軍幕府洛中名士王澄胡毋輔之皆與巨交將軍聞之因與巨表假遂得離兵巨字季孫

寄張仲謀熙甯四年葉縣作

好在張公子清秋應苦吟衣穿慈母線囊罄旅人金早晚辭天闕歸來慰陸沈黃花一樽酒期與爾同斟

次韻春遊別說道二首熙甯三年葉縣作

愁眼看春色城西醉夢中柳分榆莢翠桃上竹梢紅燕濕社翁雨鶯啼花信風別離感貧賤殷子正書空

其二

青春倚江閣萬象客愁中江水不勝綠簷花無賴紅欹斜半簾日留滯一帆風攜手離筵上清樽不易空

講武臺南有感元豐二年北京作

月明猶在搭衣竿．曉踏臺南路屈盤．騶子雨中先馬去．村童煙外倚牆看．鴉啼宰木秋風急．鷺立漁船野水乾．花似去年堪折贈．插花人去淚闌干．

孫不愚索飲九日 二字一作有．酒已盡戲答一篇 熙甯四年葉縣作．

滿眼黃花慰索貧．可憐風物逐時新．范丹出後塵生釜．郭泰歸來雨墊巾．偶有清樽供壽母．遂無餘瀝及他人．年豐酒價應須賤．爲子明年作好春．

辱粹道兄弟寄書久不作報以長句謝不敏

病癖無堪吾懶書．交親情分豈能疎．深慚煙際兩鴻鴈．遺我窗中雙鯉魚．故國青山長極眼．今年白髮不勝梳．幾時得計休官去．筍葉裹茶同趁虛．

和知命招晁道夫叔姪 元豐五年太和作．

過我諸公子．寂寥非世娛．茶須親碾試．酒可倩行沽．日永烏皮几．窗寒竹火爐．不來尋翰墨．僮僕解吳歈．

再次韻戲贈道夫

名教自樂地．思君相與娛．囊錐見末疾．櫝玉待時沽．雨歇鳴鳩樹．董銷睡鴨爐．不來應夢起．子學口歟歈．

秋思

椎牛作社酒新篘扶老將兒嬉隴頭木落人家見雞犬曉寒溪口在汀洲無功可佩水蒼玉卒歲空思狐白裘身到楚倉非屈宋顧慙疎懶作悲秋

希仲招飲李都尉北園 元豐二年北京作

曉踏驊騮傍古牆北園同繫紫游韁主人情厚杯無算別館春深日正長楊柳陰斜移坐晚酴釄花暗染衣香夜深恐觸金吾禁走馬天街趁夕陽

過西山

新春木葉未蒙籠西望天涯幾日通商洛山間白雲起行歌思見採芝翁

夜聞鄰舟崔家兒歌

半夜聞歌客寢驚空餘縹緲渡江聲湘妃舞罷波紋冷月欲銜山天未明

重答

莫怪東牆擲果頻沈郎眉宇正青春自言多病腰圍減依舊瓊林照映人

鴻溝 此詩止子產廟乃和李秀才四絕句山谷晚年獨取楊朴墓一首

英雄並世不相容割據山川計亦窮溝水已東全入漢淮陰誰復議元功

裴晉公書堂

裴公入相便論兵。躍馬淮西一戰平。黃閣不須金印好。卻來山下作書生。

子產廟

區區小鄭多君子。誰若公孫用意深。監□執節詆腹誹。不除鄉校獨何心。

見二十弟倡和花字漫興五首

落絮遊絲三月候。風吹雨洗一城花。未知東郭清明酒。何似西窗穀雨茶。

其二

官駝鳴鐸逐鹽車。只見風塵不見花。空作江南江北夢。辛夷躑躅倚山茶。

其三

睡起草元三畝宅。無人載酒眼昏花。不知誰勸路門講。天上日長□一作賜茶。

其四

鄴城也似洛城闊。□□園林學養花。欲把一樽隨飲處。□□處處鎖官茶。

其五

池面白魚吹落絮。□□□□退枯花。無因光祿賜官酒。且學潞公灌蜀茶。

九日對菊有懷粹老在河上四首 後二首爲琵琶女奴作

月邀棊約屢登臺學省公廳只對街九日菊花孤痛飲百端人事可安排

其二

黃花節晚猶可惜青眼故人殊未來金蕊飛觴無計共香鈿滿地始應回

其三

憶得舊時重九日紫萸黃菊壓梳釵寒花有意催垂淚喜鵲無端屢下堦

其四

碧窗閑殺春風手古柳堤鶯幾日回縱有黃花堪對酒應無紅袖與傳杯

贈謝敞王博喻 元豐二作北京作

高哉孔孟如秋月萬古清光仰照臨千里特來求驥馬兩生於此敵南金文章最忌隨人後道德無多只本心廢軫斷弦塵漠漠起予惆悵伯牙琴

和答郭監簿詠雪 元豐元年北京作

細學梅花落晚風。忽醲柳絮下春空。家貧無酒願鄰富。官冷有田知歲豐。夜聽枕邊飄屋瓦。夢成江上打船篷。覺來幽鳥語聲樂。疑在白鷗寒葦中。

直舍寄陳子惠

廣文賓退下簾重。涼氣微生筆硯中。不得朱絃寫流水。綠槐陰合鳥呼風。

和庭誨雨後 熙甯八年北京作。

小霽臥觀書。涼軒夏簟舒。天青印鳥跡。雲黑卷犀渠。新月來高樹。清風轉廣除。雨師眞解事。一爲洗空虛。

和庭誨苦雨不出

端居廣文舍。暑服似純綿。綠竹塵蒙合。紅榴日炙焉。披襟風入幌。灑面雨連天。莫借角巾墊。勤來坐馬韉。

老杜有兒去看魚筍。人來坐馬韉之句。

次韻庭誨按秋課出城

風鳴落葉地。露著晚瓜田。官道奔車氣。經家煮棗煙。穫人歌拶拶。公子騎翩翩。旁舍未隱舉。明秋願有年。

大風 熙甯八年北京作。

霜重天高日色微。顛狂紅葉上堦飛。北風不惜江南客。更入破窗吹客衣。

題司門李文園亭（熙寧八年北京作。）

白氏草堂元自葺。陶公三徑不教荒。青蕉雨後開書卷。黃菊霜前碎鵲裳。落日看山凭曲檻。清風談道據胡床。此來遂得歸休意。卻莫飜然起相湯。

次韻和臺源諸篇九首（治平三年作。）

南屏山

牋積藍光刻削成。主人題作正南屏。身更萬事已頭白。相對百年終眼青。煙雨數峯當隱几。林塘一帶是中庭。紅塵車馬無因到。石壁松門本不扃。

七臺峯

欲雕佳句累層巒。深愧揮斤斲鼻端。作者七人俱老大。昂藏卻立古衣冠。千年避世朝市改。萬籟入松溪澗寒。我有號鍾鎖蛛網。何時對汝發清彈。

七臺溪

先生行樂在清溪。滿世功名對畫脂。一道寒波隨眼淨。百年高柳到天垂。昔人無處問誰氏。遺礎有情猶

舊基猿鶴至今煙慘淡賢愚俱盡水漣漪四時相及漏催滴萬事不疑冰泮澌聊欲烹茶羹杞菊身如桑苧與天隨

疊屏巖

篁竹參天無人行來游者多蹊自成石屏重疊翡翠玉蓮蕩宛轉芙蓉城世緣遮盡不到眼幽事相引頗關情一爐沈水坐終日喚夢鶉鴿相應鳴

靈壽臺

藤樹誰知先後生萬年相倚共枯榮層臺定自有天地鼻祖已來傳父兄虎豹文章藏霧雨龍蛇頭角聽雷聲何時暫取蒼煙策獻與本朝優老成

仙橋洞

橫閣晴虹渡石溪幾年鑰鎖鎮瑤扉洞中日月眞長久世上功名果是非叱石元知牧羊在爛柯應有看棊歸若逢白鶴來華表識取當年丁令威

靈椿臺

固蔕深根且一邱少時嘗恐斧斤求何人比擬明堂柱幾歲經營江漢洲終以不才名四海果然無禍閱千秋空山萬籟月明底安得閑眠石枕頭

雲濤濤一作溪。

造物成形妙畫工。地形咫尺遠連空。蛟鼉出沒三萬頃。雲雨縱橫十二峯。清坐使人無俗氣。閑來當暑起清風。諸山落木蕭蕭夜。醉夢江湖一葉中。

羣玉峯

洞天名籍知第幾。洞口諸峯蒼翠堆。彫虎嘯風斤斧去。飛廉吹雨曉煙回。日晴圭角升雲氣。月冷明珠割蛙胎。種玉田中飽春筍。仙人憶得早歸來。

寄題瑩中野軒元豐六年太和作。瑩中係陳瓘。

開軒城市如村落。人似往時陳太邱。暄景半窗行野馬。雨寒疎竹上牽牛。平生江海心猶在。退食詩書吏能休。□□□□□□力。必知書舊想風流。

觀叔祖少卿奕棊治平二年作。少卿諱淳字元之。官太常少卿。

世上滔滔聲利間。獨憑棊局老青山。心遊萬里不知遠。身與一山相對閑。夜半解圍燈寂寞。樽前酬卻酒闌珊。因觀勝負無常在。生死□□□不關。

窗日 元祐八年丁母艱家居作。

歎息西窗過隙駒。微陽初至日光舒。□□□長宮中線。添得思堂一卷書。

次韻郭明叔登縣樓見思長句 元豐六年赴德平作。

令尹登臨多暇日。杖生芝菌筆生埃。溪橫鳳尾寒光去。山擁旌陽翠氣來。晚市張燈明遠近。□□留客舞徘徊。紅裳珠履知多在。點檢惟無□秀才。

銅官僧舍得尚書郎趙宗閔墨竹一枝筆勢妙天下爲作小詩二首 元豐三年。改官太和經途作。

省郎潦倒今何處。敗壁風生霜竹枝。滿世□□專翰墨。誰爲眞賞拂蛛絲。

其二

獨來野寺無人識。故作寒崖雪壓枝。想得平生藏妙手。只今猶在鬢如絲。

曉出祥符趨府 熙甯八年北京作。

朝霞藻繪舜衣裳。天碧山青認赭黃。憶得御爐煙直下。紫宸辭罷過宮廊。

夜觀蜀志 熙甯八年北京作。

蓋世英雄不自知暮年初志各參差南陽隴底臥龍日北固樽前失箸時霸王三分割天下宗臣十倍勝曹丕寒爐夜發塵書讀似覆輸籌一局棊

戲答龍泉余尉問禪二小詩 元豐五年太和作 龍泉太和鄰邑

重簾複幕鎖蛾眉銀燭金荷醉舞衣長爲扶頭欠卧酒不關禪病減腰圍

其二

鼈頭作尾掉枯藤臘月花開更造冰何似清歌倚桃李一爐沈水醉紅燈

戲贈元翁 元豐六年太和作

從來五字弄珠璣忍負僧床鎖翠微傳語風流三語掾何時綴我百家衣

行役縣西喜雨寄任公漸大夫 熙甯四年葉縣作

行役勞人望縣齋心如枯井喜塵埃青燈簾外蕭蕭雨破夢山根殷殷雷新麥欲連天際好濃雲猶傍日邊來田歌已有豐年意分尹眉頭想豁開

戲贈水牯菴 元豐五年太和作

水牯從來犯稼苗著繩只要鼻穿牢行須萬里無寸草臥對十方一作千峯同一槽租稅及時王事了雲山橫笛月輪高

華亭浪說吹毛劍不見全牛可下刀

癸亥立春日煮茗於石池寺見庚戌中盛二十舅中叔爲縣時題名歎此寺不日而成哀縣學弊而不能復元豐六年太和作

中叔風流映江左當年桃李自光輝看成佛屋上雲雨不忍學宮荒蕨薇人物深藏青白眼中叔胷中人物了了而未嘗危言劇論官聯曾近赭黃衣蛛絲柱後惠文晞憔悴今乘別駕歸

招戴道士彈琴熙甯八年北京作

春愁如髮不勝梳酒病綿綿困未蘇欲聽滔音消妄想抱琴端爲一來無

延壽寺見紅藥小魏揚州號爲醉西施元豐六年太和作

醉紅如墮珥奈此惱人香政爾無言笑未應吳國亡

臨江寺僧以金線猿皮蒙棐几元豐四年太和作

蒙茸冒枯几。想像掛霜枝。永失金衣友。文章安用爲。

送君庸 元豐五年 太和作。

北風吹雨薄寒生。人與蠟梅相照明。恨君草草渡江去。重約歸時五鳳笙。

北園步折梅寄君庸

林中破笑派雪雨。不著世間笑粉塵。覆入曉風香滿袖。無人同詠一枝春。入一作立。

一夕風雨花藥都盡唯有豨薟一叢溜溜得意戲題 元豐六年 太和作。

紅藥山丹逐曉風。春榮分到豨薟叢。朱顏頗欲辭鏡去。衰葉掘根儻見功。

漫與 元豐五年 太和作。

肉食傾人如出凡。蔡羹賦我是朝三。曉來不倦聽衙鼓。雲裏捲簾山正南。

寄劉泗州 元豐七年 德平作。

萬馬千艘要路津。禪翁新畫兩朱輪。行春定得忘言對。金碧浮圖何姓人。一作國人。

次韻答任仲微元豐五年太和作

伯氏文章足起家。鴈行唯我乏芳華。不堪黃綬腰銅印。只合清江把釣車。縮項魚肥炊稻飯。扶頭酒熟臥蘆花。吳兒何敢當倫比。或有離騷似景差。

何主簿蕭齋郎贈詩思家戲和答之

善吟閨怨斷人腸。二妙風流不可當。傅粉未歸啼玉筯。吹笙無伴澀銀簧。睡添鄉夢客床冷。瘦盡腰圍衣帶長。天性少情詩亦少。羨他蕭史與何郎。

次韻和魏主簿元豐五年太和作

梅蘂觸人意。繞枝三四旋。元冥與之笑。青帝不爭權。簾晚壽陽醉。雲深姑射眠。愁蛾英半落。嬌靨蕊初圓。短簿吹羌笛。諸郎宴洞天。官棲仇覽棘。才拍翰林肩。風力能冰酒。霜威欲折綿。錦衾寒有恨。花信遠難傳。飲罷鐘催曉。詩成律換年。餘香勤管領。莫厭屢中賢。

南安試院無酒飲。周道輔自贛上攜一榼。時時對酌。惟恐盡。試畢。僕夫言尚有餘樽。木芙蓉盛開。戲呈道輔。元豐四年太和作。

聞說君家好弟兄窮鄉相見眼俱青偶同一飯論三益頗爲諸生醉六經山邑已催乘傳馬曉窗猶共讀書螢霜花留得紅糕面酌盡齋中竹葉甁

贈清隱寺正禪師熙寧元年葉縣作

清隱開山有勝緣南山松竹上參天擘開華岳三峯手參得浮山九帶禪水鳥風林成佛事粥魚齋鼓到江船異時折脚鐺安穩更種平湖十頃蓮

次韻公擇雨後元豐三年改官太和道中作

二聖勤民損膳羞雨餘今見角田秋碧酒尚堪遮眼醉紅榴不解替人愁

按山谷詩注。四庫著錄者。內集外集係兩淮鹽政採進本。別集係編修翁方綱家藏本。據總目標注如此。此聚珍本亦從此出也。逮乾隆四十九年。南康謝蘊山中丞啓昆。取翁氏充全書纂修官時手抄校進底本刻於江右。較此本多外集補四卷。別集補一卷。不知係翁本所原有。或謝氏重刻時所增入。序跋中亦未說明原委。惟別集補目錄後。謝氏有跋文數行。謂此別集詩與注本不同。今以三家注本所無者二十八首。抄爲一卷云云。據此則所補外集別集。似皆出謝氏手也。其實此五卷。任史三家既未加注。似可不必補於注本之後。況閣本既收無注之山谷詩文內外別集全本。自更無容重出。茲取謝刻本與此本參校。凡內外別三集中正文注文。均無甚異同。惟題目字數。間有長短。又謝本改夾注爲大字。故每題下所注山谷事蹟。與此本或偶易先後。而史注外集。謝本以劉明仲墨竹放目亭兩賦冠首。爲此本所無。或係當時館臣以詩注內不必雜以賦注。因而刪薙。抑係所據之本。各有不同。此則無可稽考。特謝刻所附之外集別集補五卷。既有流傳。姑依式刻補。作爲拾遺。冀他日或有援任史之例以注之者。若內外別集中所列各詩題字之長短及題下注文之偶易先後。皆屬無關宏旨。卽史注外集卷端所列兩賦。爲此本向所未有。故均未改訂增刻。庶免更動。且亦藉留聚珍舊本之面目耳。光緒甲午孟冬。會稽孫星華熹蓀識。

山谷別集詩注原目

上卷

濂溪詩
牧重
送人赴舉
嗣深尚書弟晬日
讀謝安傳
酌姨母崇德君壽酒
謝五開府番羅襖
雜吟
海棠
壓沙寺梨花
和早秋雨中書懷呈張鄧州

絕句
臨河道中
和范廉
從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮之西猶未秋日思歸
翌日阻雨次前韻
五老亭
答余洪範
卽來
奉答固道
奉答聖思講論語長句
題學海寺
梅花
題太和南塔寺壁
和答君庸見寄別時絕句

寄劉泗州
平原郡齋二首
題邢惇夫扇
絕句贈初和甫
次韻淸虛同訪李國
次韻淸虛
次韻淸虛喜子瞻得常州
次公秉子由十六夜憶淸虛
訪趙君擧
和王明之雪
題子瞻墨竹
下卷
觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之
題文潞公黃河議後

題宗室大年書二首
題燕邸洋川公養浩堂畫
題劉法直詩卷
送莫郎中致仕歸湖州
雜詩
明叔惠示二頌
與黔倅張茂宗
次韻任道雪中同遊東皋之作
戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起予之作病眼空花句不及律書不成字
和蒲泰亭四首
奉謝泰亭送酒
和東坡送仲天貺王元直六言韻五首
元師自榮州來追送余於瀘之江安綿水因復用舊所賦此君軒詩韻贈之幷簡元師法弟周彥公
木龜亭留題

題羅公山古柏菴二首
書東坡畫郭功父壁上墨竹
史天休中散挽詞
宋夫人挽詞
贈法輪齊公
與成之書幷二詩
題周昉畫美人琴阮圖
信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄佳篇復次韻呈信中兼簡任道
和柳子玉官舍十首

山谷別集詩注卷上

宋　黃庭堅撰
史季温注

濂溪詩　并序

春陵周茂叔。濂溪先生。姓周名惇頤。字茂叔。道州營道人也。人品甚高。胸中灑落。如光風霽月。光風和也。如顏子之春。霽月清也。如孟子之秋。合清和於一體。則夫子之元氣可識矣。李廷平愿中嘗誦此語。以爲善形容有道氣象。好讀書。雅意林壑。初不爲人窘束世故。權輿仕籍。不卑小官。孟子。柳下惠。不卑小官。職思其憂。詩蟋蟀。無已太康。職思其憂。論法常欲與民決訟。得情而不喜。論語。曾子曰。如得其情。則哀矜而勿喜。其爲少吏。前漢百官表。其縣百石以下。有斗食佐史之秩。是爲少吏。在江湖郡縣。蓋十五年。所至輒可傳。任司理參軍。轉運使以權利變其獄。茂叔爭之不能得。投告身欲去。使者斂手聽之。按先生年譜及朱文公事狀。慶厤五年。任南安軍司理。有囚法不當死。轉運使王逵欲深治之。先生力爭之。不聽。則置手板。歸取告身。委之而去。曰。如此。尚可仕乎。殺人以媚人。吾不爲也。逵感悟。囚得不死。趙公悅道。趙清獻公抃字悅道。號稱好賢。人有惡茂叔者。趙公以使者臨之。甚威。茂叔處之超

然其後乃寤曰周茂叔天下士也薦之於朝論之於士大夫終其身。按年譜先生以嘉祐元年貪書合州判官六年通判虔州事狀云先生在合州趙公時爲使者人或讒先生趙公臨之甚威而先生處之超然趙公疑終不釋及守虔先生適佐州事趙公熟視其所爲乃寤執其手曰幾失君矣今日乃知周茂叔也。其爲使者進退官吏得罪者自以不冤。按年譜熙寧元年先生爲提點廣南東路刑獄於定國傳定國爲廷尉民自以不冤。中歲乞身老於湓城有水發源於蓮花峯下潔清紺寒下合於湓江茂叔濯纓而樂之築屋於其上用其平生所安樂媲水而成名曰濂溪與之游者。曰溪名未足以對茂叔之美。春陵新志云濂溪在營川門外二十里周元公故居又按何棠營道齋詩序春陵郭縣曰營道三十里而近有村落曰濂溪周氏家焉又按春陵舊志載章穎云嘗以營道古碑大窩橋記攷之自有所謂濂水又按朱文公濂溪先生事狀云按張栻跋先生手帖據先生家譜云濂溪隱居在營道縣營樂鄉鍾貴里石塘橋西而郡武鄉專言嘗至其處溪之源委自爲上下保先生故居在下保其地號樓田又按春陵新志歲熙寧中陳令舉作廬山記云由江州之南出德化門五里至延壽院舊名羅漢壇又五里至石塘橋有濂溪乃茂叔自名然則春陵之濂溪乃先生之故居也九江廬山下之濂溪則先生因其溪而名之以識鄉國之思耳又如石塘橋恐亦同爲寓名此如東坡世居眉山之下而因汝州眉山以寄意焉鄒浩又云近世士大夫又謂先生子求其詩於山谷避其叔父諱遂加以水此尤臆說今山谷詩序謂先生用其平生所安樂媲水而成名曰濂溪恐非事實故備論之若謂溪名未足以對茂叔之美則亦東坡詩中柳州柳愚溪愚之意也。雖然茂叔短於取名而惠於求志薄於徼福。春秋左傳屈完對齊侯曰君惠徼福於敝邑之社稷而厚於得民菲於

奉身而燕及棨鏊墮於希世而尙友千古。孟子以友天下之善士爲未足又尙論古之人。聞茂叔之餘風猶足以律貪則此溪之水配茂叔以永久所得多矣茂叔諱惇實避厚陵奉朝請名改惇頤二子壽燾皆好學承家求予作濂溪詩思詠潛德。韓退之答崔立之書發潛德之幽光壽字元翁登元豐五年第終司封員外郎燾字次元登元祐三年第終徽猷閣待制按先生年譜以熙寧六年卒元豐間山谷知太和縣壽爲吉州司法。因同官而遊從甚熟是詩必太和所作故有潛德之語云。茂叔雖仕宦三十年而生平之志終在丘壑。按事狀云先生襟懷飄灑雅有高趣尤樂佳山水遇適意處或徜徉終日故余詩詞不及世故猶髣髴其音塵。

溪毛秀兮水清。左氏傳澗溪沼沚之毛詩伐檀河水清且漣猗。可飯羹兮濯纓。漢書翟方進傳飯我豆食羹芋魁孟子滄浪之水清兮可以濯我纓。不漁民利兮又何有於名。漢景後元年詔漁奪百姓侵牟萬民禮坊記諸侯不下漁色莊子楊朱曰不矜貴何美名。絃琴兮觴酒。舜作五絃之琴以歌南風山濤寧秭康自代康告絕曰濁酒一盃彈琴一曲志願足矣。寫溪聲兮延五老以爲壽。詩以寫憂歐陽永叔詩攜琴寫幽泉五老峯在廬山五峯相連論語讖云仲尼曰堯舜觀河渚有五老飛爲流星上入於昴故河洛間有五老峯此峯以其峭拔而效其名焉詩如南山之壽。蟬蛻塵埃兮玉雪自清。史記屈原傳蟬蛻於濁穢以浮游塵埃之外韓退之馬少監墓誌幼子立側肌肉玉雪可念。聽潺湲兮鑒澄明。謝靈運詩乘月弄潺湲宋之問遊江南寶應寺夜月澄明獨行廊下。激貪兮敦薄。孟子聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志聞柳下惠之風者鄙夫寬薄夫敦。非青蘋白鷗兮誰與同樂。宋玉風賦風起於青蘋之末杜詩白鷗沒浩蕩謝安傳簡文帝曰安石既與人同樂不得不與人同憂。津有舟兮藹有蓮。韓退之鄆

州溪堂詩話有勝日親友時請一言。晉書衞玠傳遇有勝日親友時請一言。人聞擊音兮不知何處散髮醉。莊子漁父篇孔子至於澤畔方將杖拏而引其船又曰刺船而去。延蒲蓮深有棄葦。緣葦間孔子待水波定不聞擊音而後敢乘晉書阮孚爲安東參軍蓬髮飲酒不以王務嬰心文選張茂先詩散髮重陰下注引鄭會遺榮賦云散髮抽簪。高荷爲蓋兮倚芙蓉以當伎。離騷經製芰荷以爲衣集芙蓉以爲裳。青箱雜記曹修已詩荷葉罩芙蓉圖清映嫩紅佳人南陌上翠蓋立春風東坡詩貪看翠蓋擁紅妝。霜清水寒兮舟著平沙。韓退之詩山潛江空水見沙唐李遐叔文碧水漣漪淺深見沙。八方同宇兮雲月爲家。尸子四方上下曰宇荀子富國篇萬物同字而異情淮南子天地之間九州八極注八方之極也班孟堅東都賦總八方而爲極張拙頌凡聖含懷共我家。懷連城兮佩明月。用史記藺相如懷趙璧易秦十五城事文選魏文帝書價越萬金貴重連城東坡詩自當出懷璧往取連城價漢書鄒陽傳明月之珠夜光之璧。魚鳥親人兮野老同社而爭席。世說簡文帝曰鳥獸禽魚自來相親韓退之詩願爲同社人雞豚燕春秋東坡次聰上人見寄韻前身本同社注引陶潛與廬山遠師結白蓮社事莊子舍者與之爭席矣。白雲蒙頭兮與南山爲伍。東坡留別王子立詩聞道年來丹伏火不愁老去雪蒙頭漢書韓信傳笑曰生乃與噲等爲伍。非夫人攘臂兮誰余敢侮。左氏傳非夫人之力不及此又正考父鼎銘曰循牆而走亦莫余敢侮孟子馮婦攘臂下車詩今此下民或敢侮予卒章因言以見先生山水之樂得之於心至於人與我相忘此東坡所謂與造物爲徒歟。

牧童　西清詩話云世傳山谷七歲作。

騎牛遠遠過前村。後漢光武紀光武初騎牛。吹笛風斜隔壠聞。馬融去京師年有洛客遊旅吹笛聞之甚悲壯晉王徽之令人謂桓伊曰聞君善吹笛試爲我一奏老杜詩愁連吹笛牛又吹杜少陵詩前村山路遠。

笛秋山風月清又高樓夜吹笛歐陽公詩夜涼吹笛千山月東坡詩鄰人吹笛不堪聞杜詩輕燕受風斜郤康節牧童詩數聲牛背笛一曲壟頭歌王介甫詩膩水翻溝隔壟分多少長安名利客長安前漢所都在國朝爲永興軍後人稱帝都者皆例呼爲長安林和靖詩不知何止長安客戰國策爭名者於朝爭利者於市蓋爭名利者必於帝都也白樂天詩皇皇名利客白首千百輩機關用盡不如君白樂天詩應須繩墨機關外意謂用盡機關以爭名利反不若牧童之安逸也丁晉公詩欺天行當吾何有立地機關子太乖邵康節詩爭先徑路機關惡亦此意也

送人赴舉西清詩話云魯直少警悟八歲能作詩送人赴舉此已非髫稚語矣

送君歸去明主前江文通賦春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何李白詩送君此時去回首淚成行若問舊時黃庭堅謫在人間今八年漢武內傳王母曰汝侍郎東方朔昔爲太上仙官謫斥使在人間列仙傳許暉詩羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂白樂天酬吳七詩不知有何過謫作人間仙湘山野錄潘佑詩只因騎折玉龍腰謫向人間三十六詩最多體製每句自三字抵於七字每章自兩韻極於百韻未可概舉近世詩格必欲合聯以成章三句者蓋亦罕見周詩則亦有之麟趾甘棠等篇是也山谷此詩蓋捨近例而援古法由是推之山谷不特平生句法奇妙早年詩格已高古矣

嗣深尚書弟晬日山谷叔父諱廉字夷仲終於給事中幼子叔敖字嗣深丙午生終於戶部尚書建炎間山谷之兄大臨嘗跋此詩云嗣深弟初生骨爽神秀氣已萬里故山谷有此佳句黃譜年譜係此詩於治平四年丁未時山谷初登第

骨秀已知騏驥子。袁宏三國名臣贊。天骨秀朗。老杜八哀詩云。復見秀骨清。桓譚新論曰。善相馬者皆公得馬惡貌而正走。其名騏子。東方朔曰。騏驥綠耳。天下良馬也。北齊裴景鸞景鴻並有逸才。河東呼景鸞爲驥子。杜少陵詩。別養驥子稱神俊。性仁端是鳳凰雛。易林曰。鳳生五雛。麗統傳。統德公從子也。德公謂統爲鳳雛。陸雲幼時。吳尚書閔鴻見之。甚奇之曰。此兒若非龍駒。當是鳳雛。老杜入奏行。贈竇侍御驥之子。鳳之雛。又詩。先拂鳳凰雛。卓坡詩。鳳雛驥子日相高。不騰渥水稱神俊。漢書武帝紀。元鼎四年。馬生渥洼水中。作天馬之歌。高僧傳。支遁字道林。營養馬。人有譏之者。曰。愛其神俊。杜少陵詩。可憐九馬爭神俊。又送李校書詩。渥洼騏驥兒。應出岐山作瑞符。岐山屬鳳翔。寰宇記載地志云。周文王時。鳳凰鳴於岐山。故亦曰鳳凰堆。春秋元命苞曰。鳳凰游文王之都。老杜鳳凰臺詩。所重王者瑞。韓文公岐山詩。丹穴五色羽。其名爲鳳凰。昔周有盛德。此鳥鳴高岡。漸指家人知姓字。李義山驕兒詩。文苞永周晬。固已知六七。四歲知姓名。眼不視梨栗子生一歲爲晬。試看屏上識之無。唐書。白居易始生六七月。乳母抱弄於書屏下。指之無二字。雖百十其試。指之不差。乃翁斷獄多陰德。往往高門待汝車。漢書項羽傳曰。今不急下。吾烹乃翁。于公曰。少高大門閭。令容駟馬高蓋車。吾治獄多陰德。子孫必有興者。

讀謝安傳　年譜熙寧戊申。葉縣尉時作。

傾敗秦師琰與玄。矯情不顧驛書傳。持危又幸桓溫死。論語。危而不持。顚而不扶。太傅功名亦偶然。晉書謝安傳。桓溫請爲司馬。將發新亭。朝士咸送。高崧戲之曰。卿高臥東山。人言安石不肯出。將如蒼生何。蒼生今亦將如卿何。簡文帝疾篤。溫上疏薦安。宜受顧命。帝崩。溫入赴山陵。止斬亭。大陳兵衛。將移晉室。呼安及王坦之欲於坐害之。坦之汗流霑衣。倒執手板。安從容謂溫曰。諸侯有道。守在四鄰。明公何須壁後置人。

耶孝武帝宮於春秋政不自己溫威振內外安與坦之憲忠臣翼溫病篤謨朝廷加九錫使袁宏具草安見輒改之由是歷旬不就會溫薨錫命遂寢時苻堅強盛疆場多虞諸將敗退相繼安遣弟石及兄子玄隨機征討所在克捷堅後率衆百萬次於淮淝京師震恐加安征討大都督玄入問計安夷然無懼色答曰已別有旨遂命駕游山墅玄等既破苻堅有驛書至安方對客圍棊看書既竟便攝放了無喜色棊如故客問之徐答云小兒輩遂已破賊既罷還內過戶限心甚喜不覺屐齒之折其矯情鎮物如此後贈太傅安有二子瑤琰按琰傳苻堅之役安以琰有軍國才用出爲輔國將軍以精卒八千人與玄破堅

酌姨母崇德君壽酒外集有贈崇德君鼓琴詩米元章畫史云朝議大夫王之才妻南昌縣君李氏尚書公擇之妹能臨松竹木石等山谷之姨母也年譜熙寧辛亥葉縣作

日月行當壽星紀尚書釋文堯典云日月所會者謂日月交會於十二次辰日壽星丑日星紀晉天文志曰老人一星在弧南一曰南極常以秋分之旦見於丙春分之夕沒於丁見則治平主壽昌仙人初出閶風時神仙傳崑崙一曰玄圃一曰積石瑤房一曰閬風臺一曰華蓋一曰天柱增城縣圃閬風崑崙之山三重也水經注曰崑崙之山三級下曰樊桐一名板桐二曰玄圃一名閬風上曰層城一名天庭東方朔十洲記崑崙山有三角一角正北名閬風顛一角正西名玄圃臺一角正東名崑崙宮南都賦崑崙無以侈閬風不能踰杜詩閬風玄圃與蓬壺欲將何物獻壽酒天上千秋桂一枝歐陽公詩欲將何物招佳客惟有新秋一味涼晉卻詵對武帝曰臣舉賢良對策爲天下第一猶桂林一枝崑山片玉也

謝五開府番羅襖熙寧中山谷爲宮教五開府者酒餘脫淺色番羅襖衣之山谷醉中作此

疊送香羅淺色衣。杜少陵詩。香羅疊雪輕。白樂天與元微之詩。淺色穀衫輕似霧。著來春色入書帷。漢書。董仲舒下帷講誦。到家慈母驚相問。曾子問。外有傳。內有慈母。後漢馬皇后紀。違慈母之拳拳。杜少陵詩。家貧仰母慈。爲說王孫脫贈時。楚詞。王孫游兮不歸。杜詩。王孫若簡邊。

雜吟

城中娥眉女。毛詩碩人。螓首蛾眉。珂佩響珊珊。鸚鵡花間弄。唐明皇雜錄。廣南有白鸚鵡。養之宮中。曉人言。號雪衣娘。一日飛上妃子妝臺曰。夢爲鷹鸇所搏。妃子授以多心經。持誦甚悲。後妃子攜之弄於花間。果爲鷙鳥所斃。琵琶月下彈。釋名曰。推手前曰琵。引手卻曰琶。張籍詩。乃出二侍女。合彈琵琶箏。白葬之號鸚鵡塔。樂天送客溢浦口。聞舟中夜彈琵琶。爲作琵琶行。東坡詩。取琴月下彈。長歌三日繞。蘇武詩。長歌正激烈。沈約詩。郵歌易繞。翁舞難持。唐書薛仁貴傳。將軍三箭定天山。將士長歌入漢關。杜少陵詩。長歌激梁屋。又長歌意無極。又吾醉亦長歌。又樂助長歌逸高適詩。長歌達者杯中物。李太白詩。清風吹歌入空去。歌曲自繞行雲飛。列子。韓娥東之齊。匱糧過雍門。鬻歌假食。既去而餘音繞梁櫩。短舞萬人看。陶岳零陵記。長沙定王入朝於上前。自爲短舞曰。臣國地狹。不足以回旋。未必長如此。陶淵明詩。但願長如此。盧照鄰詩。願得長如此。東坡詩。未必長如此。芙蓉不耐寒。西京雜記。卓文君臉際常若芙蓉。此詩。三日不絕。亦見寒山子詩集中。恐非山谷作。

海棠年譜。元豐戊午北京作。

海棠院裏尋春色薛能詩獨尋春色上高臺日炙薰紅滿院香李太白詩日炙錦嫣王未醉王建牡丹詩且願風流者唯愁日炙銷杜牧詩薰紅半落平池晚李義山詩側近嫣紅伴柔綠老杜詩婆娑一院香不覺風光都過了東窗渾爲讀書忙

壓沙寺梨花趙舜欽苕齋詩話云大名壓沙寺梨花之盛聞於天下魯直爲國子監教授日嘗有詩一絕外集十二卷又有次韻晉之五丈賞壓沙寺梨花一首年譜係元豐戊午歲

壓沙寺後千株雪昌黎聞梨花發贈劉師命詩聞道郭西千樹雪欲將君去醉何如又雪詩千林照耀開東坡詩普惠寺後千竿竹此句相類長樂坊前十里香梁任昉述異記千年松香聞十里之外東坡詩裊裊爐煙十里香寄語春風莫吹盡夜深留與雪爭光李太白宮詞梨花白雪香

和早秋雨中書懷呈張鄧州年譜元豐己未北京作

喜聞三徑被恩書按三輔決錄蔣詡字元卿秘康高士傳曰蔣元卿還杜陵荆棘塞門舍中有三徑不出五馬來歌塞里閭墨客揮犀世謂太守爲五馬詩曰子子干旗元卿還杜陵荆棘塞門舍中有三徑不出在滻之都素絲組之良馬五之鄭注謂周禮州長建旗漢太守比州長法御五馬古樂府陌上桑曰使君從南來五馬立踟躕南齊柳元伯之子五人皆領郡號五馬殷文圭云柳氏亭邊參差五馬杜詩人生五馬貴韓昌黎詩車馬僕從塞里閭天上日清消蠐螬詩蠐螬在東莫之敢指注虹海濱風靜復爰居國語海鳥曰爰居止於魯東門外展禽曰今茲海其有災乎是歲海多大風韓詩風靜爰居去左氏臧文仲不知者三其一祀爰居莊子至樂篇昔者海鳥止於魯郊魯侯御而觴之於廟杜詩鷁鵁至魯門龜逢

銜骨方爲鵠。蘭不當門亦見鋤。蜀先主云。芳蘭當門。不得不鋤。李太白詩。蘭生不當戶。別是閒庭草。已發覆盆瞻睿聖。莊子田子方篇。巳之於道也。其猶醯雞與。微夫子之發吾覆也。吾不知天地之大全也。司馬遷傳。戴盆何以望天。尚書洪範。睿作聖。何因猶著故溪魚。

絕句 年譜。元豐己未北京作。

富貴功名繭一盆。繰車頭緒正紛紛。禮記曰。夫人繰三盆手。太白詩。繰絲憶君頭緒多。歐陽公詩。問其別後學初若繭抽絲。肯尋冷淡做生活。摭言曰。裴度夜宴聯句。白樂天曰。笙歌鼎沸。勿作此冷淡生活。坡詩。冷淡生活。楊脩答臨淄王牋云。脩家誰能用許功。又莫笑吟詩淡生活。定是著書揚子雲。文選。楊脩答臨淄王牋云。脩家子雲。老病著一書。悔其少作。

臨河道中 臨河屬開德路。由河堤外集中有曹村道中詩云。瓜田餘蔓有荒壟。梨子壓枝鋪短牆。明月風煙如夢寐。平生親舊隔湖湘。是也。蓋經行先曹村。後臨河。故此詩有覺來去家三百里之句。指大名也。年譜。元豐己未作。

村南村北禾黍黃。古詩。蕭蕭衣巾落棗花。村南村北響繰車。杜詩。西嶺紆村北。白樂天折臂翁詩。村南村北哭聲哀。東坡食荔支詩。南村諸楊北村盧。史記。鄭國渠。白渠成。人歌之曰。鄭國在前。白渠起後。長我禾黍。王介甫詩。欲收禾黍善先去蓧莠惡。穿林入塢岐路長。列子。楊子之鄰人亡羊。既率其黨。又請楊子之豎追之。楊子曰。噫亡一羊。何追者之衆。鄰人曰。多岐。既反。問獲羊乎。曰亡之矣。曰奚亡之。曰岐路之中。又有岐焉。吾不知所之。所以反也。文選。孫子荊詩。晨風飄岐路。謝朓詩。岐路多悲。據鞍夢歸在親側。後漢劉尚擊五溪蠻。伏波將軍馬援年六十二。據鞍顧盼。以示可用。老杜詩。蔚侯據鞍喜。樂府飲馬長城窟行。夢見在我旁。忽覺在他鄉。弟妹婦女笑兩廂。兩廂字見詩疏。兩廂廡也。徘徊。

韓詩。兩廂鋪氍毹。白樂天詩。惟弄扶牀女。時時強展眉。杜牧之詩。扶牀乳女午睡飢。賀方回詞。何物係人心。三歲扶牀女。韓退之盧君夫人墓銘。扶牀坐膝嬉戲歡爭。屋頭撲棗儿盈斗。詩豳風八月剝棗。河東人以杖擊棗謂之撲。嬉戲歡爭挽衣裳。昌黎詩。少長聚嬉戲。不殊同隊魚。太白詩。兒女歌笑牽人衣。又出門妻子強牽衣。杜少陵詩。短衣數挽不掩臂。覺來去家三百里。陸士衡飲馬長城窟行。冬來秋未返。去家邈以綿。一園菟絲花氣香。淮南子說山訓曰。千年之松。下有茯苓。上有菟絲。注云。茯苓。千歲松脂也。菟絲生其上而無根。一名女蘿。毛詩鴛弁篇。蔦與女蘿。施于松柏。注云。女蘿。菟絲。松蘿也。杜詩名園花草香。可憐此物無根本。韓昌黎詩。浮雲柳絮無根本。天地闊遠隨飛揚。依草著木浪自芳。風煙雨露非無力。白樂天詩云。等閒栽樹木。隨分占風煙。年年結子飄路傍。老杜詩。卑枝低結子。實史王戎不趣道傍苦。李杜詩。今日飢寒趨路傍。東坡詩。全生依路傍。南豐詩。已覺路傍行似鑑。不如歸種秋柏實。莊子。彫胡嘗視其良。既爲秋柏之實矣。東坡歲寒知松柏。詩。永無秋實悲。他日隨我到冰霜。王介甫詩。曾與蒼黎同雨露。終隨松柏到冰霜。杜少陵詩。老樹飽經霜。山谷意謂如草木之依附隨即飄零。不若蘿秋柏之梗介。以閱冰霜也。

和范廉 年譜。元豐己未解北京教授後作。

一代功名醉斯人。尚獨醒。史記。屈原曰。衆人皆醉。惟我獨醒。風霜寒慘淡。松柏後凋零。劉公幹詩。風聲一何盛。松枝一何勁。冰霜正慘淒。終歲常端正。豈不罹凝寒。松柏有本性。老杜詩。慘澹風雲會。晉論歲寒然。歲晚虛前席。老杜詩。歲晚仍分秩。漢書。文帝徵賈誼入見。帝方受釐。宣室問鬼神之本。夜半前席。天涯作使星。後漢。和帝遣使者二人。當到益部。皆微服單行。李郃指星云。有二使星向後。知松柏之後凋也。

益州分野老杜百城同緩帶。東漢賈琮爲冀州刺史。百城聞風。自然竦震。前漢匈奴傳。列校聽橫經。漢書韓信傳。諸校皆賀。師古詩喧呼閭使星。父兄緩帶稚子咽哺。晉羊祜在軍。不親戎服。常輕裘緩帶。曰諸校諸部也。後漢儒林傳。明帝爲功臣子孫四姓末屬。別立校舍。自期門羽林之士。悉令通孝經章句。韓詩。簷際聽橫經。東坡時春夢猶橫經。汲直非刀筆。漢史。汲黯傳。淮南王謀反憚黯。曰。黯好直諫。守節死義。至說公孫弘等。如發蒙耳。張湯深文苛刻。黯罵曰。天下謂刀筆吏。不可爲公卿。果然必湯也。賈捐之傳。置之不可爲公卿。果然必湯也。賈捐之傳。置之爭臣則汲直。注。汲黯力直。故世謂汲直。山翁識寧馨。晉書。王衍字夷甫。總角嘗造山濤。濤嗟嘆良久。既去。目而送之曰。何物老嫗。生此寧馨兒。愁思理前語。祠下柳陰庭。潘安仁閒居賦。柳重陰車結軌。

從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮之西猶未秋日思歸　年譜。此詩當是元豐庚申歲。山谷自京師改官。復往北京。挈家歸江南作。

歸心搖搖若鞦帶。杜詩。歸心折大刀。王介甫詩。不耐歸心日日歸。史記。蘇秦傳。齊王曰。寡人心搖搖然如懸旌。柳子厚詩。搖心劇懸旌。謝朓辭隨王牋。歸志莫從邀。若墜雨翮似秋帶。注。秋帶去於樹喻已別王也。恐鞦帶字誤。哀操切切如蟬吟。鮑明遠蕪城賦。抽琴命操。李善注曰。琴有伯夷之操。窮則獨善其身。故謂之操。潘安仁秋興賦。蟬嘒嘒以寒吟。百年雙鬢欲俱白。杜少陵詩。百年雙鬢。一別五秋螢。千里一書眞萬金。李太白詩。相思千萬里。一書直千金。杜少陵詩家書抵萬金。

翌日阻雨次前韻

愁雲垂雨淫淫。楚詞嚴忌哀時夕淫淫而淋雨。野館重賦思歸吟。老杜詩那堪野館疎琴操曰楚龍丘高出游三年思歸故鄉望楚而長歎故曰楚引張平子思玄賦情悄悄而思歸。白樂天和思歸樂詩云。但道思歸樂。行人掩泣聽。東坡詩謳吟思歸出無計。坐想蟋蟀空房語。老農那問客心苦。考農字見魯論。謝靈運詩大江流日夜。客心悲未央。任彥昇詩客心幸自弭。中道遇心期。杜詩故國移居見客心。高適詩旅館寒燈獨不眠。客心何事轉淒然。靈運詩如何乘苦心。矧復值秋晏。韓文公河之水詩三年不見兮使我心苦。但喜粟粒如黃金。杜詩園柑長成時三寸如黃金。

五老亭 并序

知郡大夫改築射亭。與五老峯晤對。極爲勝賞。輒以門句詠歎。東坡作李公擇山房藏書記。載五老峯在廬山。按寰宇記。廬山屬江州。年譜元豐庚申自汴京歸江南經行作。

白髮蒼鬚五老人。歐陽公醉翁亭記。蒼顏白髮。頹然其間者。太守醉也。東坡詩山中只有蒼髯叟。數里蕭蕭管送迎。又和海州石室詩手植數松今偃蓋蒼髯白甲低瓊戶。又贈蒼髯眞道友。又中山松醪賦。鬱鬱蒼髯千歲姿。太白詩白髮四老人。德雖不孤世無鄰。孔論德不孤必有鄰。晉魯國門之德不孤。文選劉琨答盧諶詩既孤我德又闕我鄰。松風忘味同戴舜。左傳文公十八年天下如一同心戴舜。梅雨蒙頭非避秦。周處風土記云。夏至前雨名黃梅雨。埤雅云今江淮二浙四五月間。梅欲黃落。則水潤土溽。柱礎皆汗。蒸鬱成雨。謂之梅雨。東坡詩梅雨綿綿荔子然。桃花源記。晉太元中武陵人捕魚。緣溪行。忘路。忽逢桃花夾岸。窮源得一山。捨船從口入。屋舍儼然。人見漁父。大

驚問所從來。邀還家。爲設酒食。自云先世避秦亂。率妻子邑人來此絕境。不復出。不知有漢。無論魏晉。數日辭去。及郡。詣太守說。遣人隨往。迷不復得路。華山南有川廣袤數百里。連山洞不知其淺深。人有登蓮花峯。見人煙屋舍。疑是仙窟。或云。秦人避難居此。其後裔也。

東坡詩。當時依山來避秦。築亭風流二千石。此老入謁官不嗔。一樽相對是賓友。謝惠連雪賦。乃置旨酒。命賓友。韋應物詩。賓友仰稱嘆。一生何所求。學得養生通治民。莊子。文惠君曰。吾聞庖丁之言。得養生焉。

答余洪範　洪範名卞。元豐四年。山谷自太和考試舉人於南安軍。時爲贛州郡掾。歸途相見。賓和其二絕句。有南康郡下參軍耳。南康卽贛之郡名也。詩見外集。

倒海弄明月。李太白詩。倒海索明月。又云。回山倒海不作難。韓昌黎詩。婆娑海水南簸弄明月珠太平廣記鬼詩。還山弄明月。伐山茹芝英。楊雄太玄賦。茹芝英以禦飢兮。杜詩。吾慕漢初老。時清猶茹芝。婆娑一世間。答賓戲曰。婆娑乎術藝之場。班彪北征賦。登障隧而遙望兮。卿須臾以婆娑。晉書陶侃傳。老子婆娑。正坐諸君輩。王述亦曰。致仕之年。不爲此公婆娑之事。宋玉神女賦。婆娑乎人間。漢書魏豹傳。人生一世間。如白駒過隙。呂后強食張良曰。人生一世間。如白駒過隙。何自苦如此。韓詩。人生一世間。不似張與施。浩蕩懷友生。楚詞。志浩蕩無懷。張平子思玄賦。志浩蕩而不嘉。詩。伐木不如友生。宋玉九辯曰。廓落兮羈旅而無友生。潘安仁笙賦。爾乃促中筵。攜友生。李太白詩。落帽醉山月。空歌懷友生。杜甫詩。途窮仗友生。佳人貂襜褕。張平子四愁詩。美人贈我貂襜褕。何以報之明月珠。注引蔡邕獨斷曰。侍中常侍加貂蟬。說文曰。直裾謂之襜褕。李白詩。披君貂襜褕。對君白玉壺。眉宇秋江晴。枚乘七發曰。陽氣見於眉宇之間。唐元德秀。字紫芝。房琯見而歎息曰。見紫芝眉宇。使人名利之心都盡。杜詩。眉宇眞天人。東坡詩。眉宇秀發如春巒。胸懷府萬物。莊子內篇。而況官天地。府萬物。而心未嘗死者乎。器識謝羣英。江文通別賦。齣臺之羣英。案此韻與前

覆。贈我白雪絃。此意少人明。張平子四愁詩美人贈我錦繡段何以報之青玉案。宋玉云有歌於郢中者。陽春白雪。國中屬而和之者數十人。引商刻羽。雜以流徵。屬而和之者不過數人。是以曲彌高則和彌寡。老杜詩。哀絃繞白雪。別懷數弦望。相思何時平。後漢律厤志。舒先速後近一遠三。謂之弦。相與爲衡。衡分天之中。謂之望。李陵詩。行人難久留。各言長相思。安知非日月。弦望自有時。韋應物詩。況茲晝方永。展轉何由平。猶憶把樽酒。杜甫詩。何時一樽酒。重與細論文。夜談盡傳更。東觀漢記曰。尹敏與班彪相厚。每相與談。嘗晏暮不食。晝卽至冥夜。徹旦。韓詩。對食每不飽。其言無倦。聽連延二十日。晨坐達五更。世說。衞玠與謝琨連旦微言。卽來

先去豈長別。後來非久親。新墳將舊冢。相次似魚鱗。李郢寒食詩。萬墳新壘哭多時。漢書劉向傳。子弟鱗集於朝。師古曰。言其相次如魚鱗。韓文公詩。府西三百里。候館向魚鱗。東坡詩。城中樓閣似魚鱗。茂陵誰辨漢。漢武帝葬茂陵。在長安北。驪山詎識秦。咸陽驪山。始皇所葬也。千里與昨日。一種併成塵。陸士衡挽歌詩。昔爲七尺軀。今成灰與塵。寒山子詩。始憶八尺漢。俄成一定知。今世士。還是昔時人。烏用取他骨。復持埋我身。晉劉伶嘗乘鹿車。攜一壺酒。使人荷鍤隨之曰。死便埋我。

奉笞固道　年譜。元豐癸亥太和作。

平生湖海魚竿手。杜牧之詩。惆悵江湖釣竿手。卻遮西日向長安。老杜詩。獨把魚竿終遠去。強學來操製錦刀。左氏。鄭子皮欲使尹何爲邑。子產曰。猶未能操刀而使割也。子有美錦。不使人學製焉。大官大邑。身

之所庇也而使學者製焉其爲美錦不亦多乎。末俗相看終眼白。晉阮籍青白眼。古人不見想山高。毛詩高山仰止。未乘春水歸行李。行李字見左傳杜詩行李須相問又行李淹吾舅。儻得閒官去坐曹。韓詩豈有閒官敢推引又云得就閒官卽至公漢書薛宣傳曰坐曹治事曾南豐詩坐曹風義動江淮。自是無能欲樂爾。漢書楊惲傳人生行樂爾。煩君錯爲歎賢勞。毛詩北山我從事獨賢。東坡詩主人獨賢勞。

奉答聖思講論語長句 年譜元豐癸亥太和作

簿領文書千筆禿。文選詩沈迷簿領間。東坡詩一笑簿領間又云十年簿領催。良自元稹詩滿眼文書堆案過。王羲之贊雖禿千兔之翰案無一毫之筋。老杜詩戲拈禿筆掃驊騮。太白詩書禿千兔毫。韓文公毛穎傳後因進見上將有任使拂拭之因免冠謝。上見其髮禿。梅聖俞詩諸公醉時索筆吟吾兒暗寫千毫兔。公庭閧訟百蟲鳴。曲禮公庭不言婦女。李太白詩秋浦舊蕭索公庭人吏稀。堯典帝曰吁閧訟可乎。謝靈運詩虛館絕爭訟空庭來鳥雀。此反其意。東坡詩吟詩莫學秋蟲嘵嘵時從退食須臾頃。毛詩退食自公。中庸道不可須臾離。喜聽鄰家諷誦聲。觀海諸君知浩渺。孟子盡心觀於海者難爲水。東坡詩江湖涉浩渺。歐陽公詩江海淮濟暨漢沔豈不浩渺注而大。學山他日看崇成。楊子學行篇邱陵學山而不至於山。暮堂吏退張燈火。南史韋叡傳張燈達曙。杜詩堯鴈宿張燈。韓昌黎詩燈火稍可親。抱取魯論來講評。此蓋以講學爲急。爲政次之。

題學海寺　學海字疑是覺海年譜有題覺海寺詩元豐癸亥太和作

爐香滔滔水沈肥。滔滔見晉論唐本草注曰沈水香出天竺、單于二國。木似棒柳重實黑色沈水者是。水遶禪牀竹遶溪。王荊公詩芭蕉一枕西窗雨復似當年水遶牀。一段秋蟬思高柳。夕陽原在竹陰西。法眼禪師金剛經四時般若頌曰理極忘情謂如何有喻齊到頭霜夜月任運落前溪果熟猿還山長似路迷衆頭殘照在原在住居西杜牧之詩斜陽竹西路歌吹是揚州

梅花　年譜元豐間太和作

障羞半面依篁竹。漢書張敞傳自以便面拊馬師古曰便面所以障面劇談傳唐長安唐昌觀玉蕊花發元和中有女子以白角扇障面直至花所此用徐妃半面妝壽陽公主宮妝二事殿助傳越處篁竹之間王介甫詩荒茅篁竹間隨意淡妝窺野塘。東坡詞淡妝濃抹總相宜。飄泊風塵少滋味。老杜詩即今飄泊干戈際韓昌黎詩今旦胡爲卻惆悵萬片飄泊隨東西陸機詩京洛多風塵高適爲封邱尉詩寧堪作吏風塵下杜少陵詩薄宦走風塵又清談見滋味。一枝猶傍故人香。荆州記陸凱寄早梅詩江南無所有聊贈一枝春此言雖飄泊風塵而清香不改山谷蓋以自況也

題太和南塔寺壁

熏爐茶鼎暫來同。文選江文通擬古詩云青爐絕沈燎注云爐是熏爐也。寒日鴟啼柿葉風。藝文類聚載梁庾仲容詠柿詩發柔臨層檻翻英採花藥風生樹影移露重新枝弱。萬事盡還杯

酒裏。晉書張翰傳使我有身後名不如卽時一杯酒。百年俱在大槐中。異聞集載淳于棼事云。棼夢見入宅南古槐穴中。行數十里。有大城門樓題曰大槐安國。其王以女妻生。使爲南柯太守。在郡二十年。發寢呼二客。尋古槐下穴有蟻數斛。中有小臺。二大蟻處之。卽槐安國也。又窮一穴。直上南枝。卽有土城小樓。卽南柯郡也。山谷平生薄名利。輕富貴之心。於是可見。

和答君庸見寄別時絕句　何君庸太和簿可見太和作。

看鏡白頭知我老。杜甫詩。勸業頻看鏡。平生青眼爲君明。晉書阮籍常作青白眼。青箱雜記。范諷詩。惟有南山與君眼。相逢不改靑時青。杜少陵詩。別來頭並白。相對眼終青。東坡詩。讀書頭欲白。相對眼終青。山谷。看鏡白頭知我老。平生青眼爲君明。其餘舞姝別後閒珠履。毛詩邶國。風。靜女其姝。箋云。姝美好之子。太白詩。魏姝弄鳴絲。春申使白頭青眼甚多。惟此聯與蘇黃句法相似。君客三千人。皆蹋珠履。吳都賦。出蹋珠履。動以千百。老杜詩。欲向何門殺。已報絲蟲網玉笙。玉臺新詠。徐悱贈內詩曰。網蟲生錦薦。文選張景陽詩曰。蜘蛛網四屋。江珠履。淹擬張司空詩曰。蘭徑少行迹。玉臺生網絲。杜少陵詩。書籤藥裹封蛛網。

寄劉泗州　寄泗州凡二首。前篇載外集第十四卷。後篇載此。元豐甲子歲。赴德平鎭。經途所作。

生天生地常爲主。此事惟應作者知。康濟小民歸一臂。屈伸由我更由誰。書。康濟小民。東坡詩。康濟此身殊有道。十六觀行經。臂如壯士屈伸臂頃。卽生西方。東坡詩。生死猶如臂屈伸。邵康節思慮吟不由乎我。更由乎誰。

平原郡齋二首　此詩監德州德平鎮時作平原屬德州外集有平原宴坐詩二首老作儒生不解事江南有田歸荷鋤北牕風來舉書葉猶似勸人勤讀書黃落委庭觀九州蟲聲日夜戒衣裘金錢滿地無人費一斛明珠薏苡秋與此不同又按蜀本詩刻有山谷眞蹟題云平原郡齋

生平浪學不知株江北江南去荷鋤　文選謝靈運詩江南倦歷覽江北曠周旋杜少陵詩瀼東春西一萬家江南江北春冬花江文通詩雖有荷鋤倦淵明詩帶月荷鋤歸老杜詩方春獨荷鋤又荷鋤功易止眷言終荷鋤又云細雨荷鋤立　牕風文字翻葉葉猶似勸人勤讀書

成巢不處避歲鵲　酉陽雜俎鵲巢避太歲得巢不安呼婦鳩　詩鵲巢維鵲有巢維鳩居之歐陽公詩天雨止鳩呼婦歸鳴且喜金錢滿地無人費一斛明珠薏苡秋　朝野僉載綠珠怨石家金谷毬新聲明珠十斛買嫣婷

題邢惇夫扇　邢居實字惇夫河間人邢恕和叔之子早有文稱東坡云惇夫自爲童子所與交皆諸公長者不待年而卒有呻吟集行於世王直方詩話云秦少游嘗以眞字題一絕於邢惇夫扇上云月團新碾瀹花甆飲罷呼兒課楚詞風定小軒無落葉青蟲相對吐秋絲山谷見之復作小草題此一絕皆所自作詩也少游後見之復云逼我太甚與平原郡齋詩大同小異

黃葉委庭觀九州　太白詩坐來黃葉落四五書序禹別九州小蟲催女獻功裘　周禮有司裘春秋考異郵曰立秋促織鳴宋均曰促織蟋蟀也立秋女功急故促之金錢滿地無人費

唐人詩。細雨濕衣看不見。閒花滿地落無聲。王介甫詩。雨後餘花滿地存。百斛明珠薏苡秋。盧綝晉八王故事曰。張方劫晉帝西遷。盛眞珠百餘斛。後漢馬援傳。援在交阯。常飯薏苡實。用能輕身省欲。軍還載之一車。欲以爲種。及卒。人有譏之者。以爲前所載還。皆明珠文犀。邢惇夫有和黃魯直平原郡齋秋懷二首云。木落天高憶舊居。幾時歸去帶經鋤。黃花爛漫無人折。柿葉翻紅正好書。目送愁雲盡日愁。寒來著破舊貂裘。憑誰說則西風道。留取花開點綴秋。

絕句贈初和甫

初虞世字和甫。家於盧溪。嘗爲主簿山谷有盧泉詩。並酒渴愛江清五詩。兼簡和甫。年譜。元豐甲子德平鎭作。

處士孤懷少往還。孟子。處士橫議。荀子。古之所謂處士者。德盛者也。後漢禰衡傳。陰懷一刺。既無所之。衡爲黃祖作書記。輕重疎密各得體。祖曰。處士正得祖意。平時一刺字多漫。禰衡傳。陰懷一刺。既無所之。適至刺字漫滅。李義山詩。刺字從漫滅。東坡詩。能容著帽揮談拂。晉桓溫請謝安爲司馬。溫詣安。值其理髮。久之乃罷。可見高人禮數寬。杜詩。自識將軍禮數寬。使取幘。溫見留之。曰。令司馬著幘進。其重安者如此。唱酬往復字應漫。

次韻清虛同訪李園

清虛謂王定國。見後注。四詩皆元豐乙丑作。

年來高興滿蓴絲。殷仲文詩。能使高興盡。杜詩。高興潛有激。又高興激荊衡。晉書。張翰傳。齊王冏辟爲掾。因見秋風起。乃思吳中菰菜、蓴羹、鱸膾。曰。人生貴得適志。何能羈宦數千里以要名爵乎。遂命駕東歸。本草。七八月以前曰絲蓴。寒薄春風駘蕩時。文選。謝朓詩。春物方駘蕩。稍見燕脂開杏蕚。王介甫詩。燕脂洗出杏花勻。已聞香雪爛梅枝。王介甫詩。遙知不是雪。爲有暗香來。老逢樂事心猶壯。謝靈運擬鄴中集詩序。良辰美景。賞心樂事。四者難并。病得新詩和更遲。何日聯鑣向金谷。晉石崇有別館。在河陽之金谷。裴度居守東洛。夜宴牛酺。度素聯句。元白有得色。度爲破題。至楊汝士曰。昔日

蘭亭無豔質。此時金谷有高人。居易知不能加。遠裂之曰。擬追仙翼到瑤池。列子。周穆王駕八駿之乘升昆崙之丘。賓於西王母。觴於瑤池之上。

次韻清虛

地遠城東得得來。實休詩。一瓶一鉢垂老。千水千山正如湖畔昔銜盃。漢書司馬遷書曰。未嘗銜杯酒。接慇懃之歡。劉伶酒德頌。銜盃漱醪。李太白詩。銜盃大道邊。李適之詩。樂聖且銜盃。杜少陵詩。銜盃樂聖稱避賢。又生前相遇且銜盃。眼中故舊青常在。鬢上光陰綠不回。東坡詩。霜蓬已枯不再綠。歸去汴橋三鼓月。崔塗詩。蝴蝶夢中家萬里。子規枝上月三更。東坡詩。令嚴鐘鼓三更月。相思梁苑一枝梅。說苑曰。越使諸發。執梅一枝。以遺梁王。梁臣韓子曰。烏有以一枝梅遺列國之君者乎。梁苑指汴京。梁孝王菟園所在。我聞時欲從君醉。爲備芳醪更滿罍。

次韻清虛喜子瞻得常州。東坡自元豐二年十二月謫黃州。居黃五年。至元豐七年八月。量移汝州。八年得請居常州。蘇子由爲王定國作清虛堂記。清虛卽定國也。

喜得侵淫動搢紳。史記。五帝本紀。太史公曰。薦紳先生難言之。徐廣曰。薦紳卽搢紳也。杜詩。東方領搢紳。高適詩。遑遑隨搢紳。歐陽公詩。風猷藹搢紳。曾子固詩。驚傳動搢紳。俞音下報謫仙人。唐書李白傳。賀知章歎曰。子謫仙人也。山谷嘗呼東坡李太白爲雨謫仙。杜甫贈李白詩。青年有狂客。號爾謫仙人。驚回汝水間關夢。東坡嘗欲居汝潁。乞與江天自在春。老杜詩。恣意買江天。罨畫初游冰欲泮。罨畫屬常州。古稱陽羨三湖九溪。地理志云。今只有六溪。其三溪不知其處。而六溪之中。有荊溪。則首受蕪湖。東至陽羨入海。俗呼爲罨畫溪也。邵康節詩。罨畫溪深方誤入。張師正倦游錄云。能罨畫乃今之生色也。毛詩。造冰未泮。昌黎聯句。離思春冰泮。王

介甫詩歸期只待春冰泮。浣花何處月還新。浣花溪在成都。此言東坡未有還蜀之日。涼州不是人間曲。涼州曲名。蓋唐以州名曲。如伊涼甘梁之類。鄭樂開元傳信記。西涼州製新曲曰涼州。寧王曰。斯曲也。宮離而少徵。商亂而加暴。恐有播越之禍。及安史亂。始驗。寧王審音之妙。明皇雜錄。明皇自蜀回。乘月登樓。命歌涼州。涼州。即貴妃所製。親御玉笛。爲倚樓曲。因廣其曲傳於人間。東坡詩。歸來羯鼓打涼州。白樂天集載盧貞和永豐坊園柳詩。玉皇晉采人間曲。應逐歌聲入九重。佇見君王按玉宸。唐書禮樂志。康崑崙奏琵琶於玉宸殿。宋次道東京記。後苑有玉宸殿。此言東坡非久外者。樂天詩。借問晨霞子。何如朝玉宸。

次韻公秉子由十六夜憶清虛元豐乙丑作。

九陌無塵夜際天。三輔舊事。長安城中八街九陌。韓退之詩。雖有九陌無塵埃。韓偓詩。輕寒著背雨淒淒。九陌無塵未有泥。兩都風物各依然。班固有兩都賦。國朝以東汴西洛爲兩都。車馳馬逐燈方鬧。後漢馬后紀。車如流水馬如游龍。地靜人閒月自妍。佛館醉談懷舊歲。齋宮詩思鎖今年。漢宣紀。神光燭耀齋宮。後漢。周澤爲太常。常臥疾齋宮。櫟德輿詩。看花詩思發。對酒客愁輕。杜荀鶴詩。聽風從北冷。詩思當時輕。但聞公子徵行去。博物志。王孫公子。皆古人相推敬之辭。始皇三十一年。始爲徵行。成陽。張宴注。若徵賤之所爲。故曰徵行也。史記范雎傳。雎徵行見須賈。西漢武帝成帝紀。並載徵行。門外驊騮立繡韉。劉向新序。驊騮騄驥。天下之駿馬也。杜甫詩。馬寒防失道。雪沒錦鞍韉。

訪趙君舉年譜。元豐八年臘雪時在館中作。

朔風吹雪滿都成。謝朓詩。朔風吹飛雨。老杜詩。朔風鳴淅淅。鮑照效劉公幹體云。一風吹朔雪千里。曉踏驛騧訪玉京。瀛樞金景

度龍山左傳隱公二年。祭仲曰。都城過百雉。國之害也。歐陽公詩曰。都城車馬喧。內經曰。下離塵境。上昇玉京。史記。天上白玉京十二樓五城。相引槽頭看春酒。李賀詩。小槽酒滴眞珠紅。毛詩曰。爲此春酒。以介眉壽。杜詩。春酒盃濃琥珀薄。細流三峽夜泉聲。杜子美詩。詞源倒流三峽水。又泉聲帶玉琴。李太白詩。彈爲三峽流泉音。又響入百泉去。聽如三峽流。

和王明之雪 按吳曾漫錄云。歐陽季默問東坡。山谷詩何處好。東坡不答。但稱重黃詩。季默云。如夜聽疎疎還密密。曉看整整復斜斜。豈是佳耶。東坡云。正是佳處。此詩賦元祐丁卯春雪。時在館中。奉呈廣平公。廣平卽宋盈祖。此篇次前韻。

金母紫皇開壽域。東方朔神異經。揖金母拜木公。漢書王吉傳。驅一世之民。躋之仁壽之域。杜甫詩。入荒開壽域。杜牧之詩。生人但食眠壽域宮農桑。煉成天地一爐沙。莊子子黎曰。今一以天地爲大爐。造化爲大冶。賈誼鵩賦。天地爲爐兮。造化爲工。千花亂發春無耐。萬井交光月未斜。貧巷有人衣不纊。左傳。楚子一言而三軍之士如挾纊。陳平傳。家貧居陋巷。以席爲門。北牕驚我眼飛花。華嚴經。如目翳人見空中花翳圓覺經。譬如病目見空中花。老杜詩。來歲還舒滿眼花。韓文公詩。眼知別後自添花。陸暢詩。天人寧底巧。剪水作飛花。歌樓處處催沽酒。誰念寒生泣白華。毛詩。白華。孝子之潔白也。

題子瞻墨竹 年譜。元祐間。館中作。山谷嘗有跋云。東坡畫竹數木。筆墨皆挾風霜。眞神仙中人。惜無賀監賞之。但有衆人皆欲殺之耳。

眼入毫端寫竹眞。梁簡文帝詠美人看畫詩。可憐俱是畫誰能辨寫眞。杜詩。必逢佳士亦寫眞。李後主竹詩。傳眞無好筆。寫影有橫塘。東坡詩。花心起墨暈。春色入毫端。又詩。老可能爲竹寫眞。又詩。寫眞賴有文夫子。枝掀葉舉是精神。昌黎竹詩。風枝未飄吹。露粉先含淚。柳詩。風枝陳散葉。因知幻物出無象。楞嚴經云。一切浮塵諸幻化相。傳燈錄。七佛偈曰。身從無相中受生。猶如幻出諸形象。問取人間老斲輪。莊子曰。齊桓公讀書於堂上。輪扁斲輪於堂下。曰。以臣之事觀之。斲輪徐則甘而不固。疾則苦而不入。不徐不疾。得之於手。應之於心。口不能言。有數存焉於其間。古之人與其不可傳也。死矣。然則君之所讀者。古人之糟粕也。

山谷別集詩注卷下

觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之 元祐元年丙寅山谷爲校書郎所賦

仁祖康四海。按國史仁宗慶厤四年。朋黨滋盛。參政范仲淹不自安。出爲陝西河東路宣撫使。樞密副使富弼出爲河北宣撫使。劉巽、蘇舜欽竝除名勒停。王洙刁約、江休復、王益柔、周延雅、章岷、呂溱、周延遜、宋敏求、徐綬竝皆斥逐。先是杜衍、范仲淹、富弼等同執政。多引用一時聞人。欲更張庶事。御史中丞王拱宸等不便其所爲。諷其屬魚周詢劾奏舜欽等。同時斥逐者多知名士。上以爲過薄。而拱宸等方自喜曰。吾一舉網盡矣。歐陽公誌蘇子美墓曰。君諱舜欽。字子美。開封人。少好古工爲文章。官于京師。位雖卑。數上疏論朝廷大事。敢道人之所難言。范文正公薦君。召試得集賢校理。自元昊反。兵出無功。天下殆于久安而困兵事。天子奮然用三四大臣。欲盡革衆弊以紓民。是時范文正公與富丞相多所設施。而小人不便。顧人主方信用。思有以撼動。未得其根。以君文正公之所薦。而宰相杜公壻也。乃以事中君。坐監進奏院祠神奏用市故紙錢會客。爲自盜除名。君名重天下。所會客皆一時賢俊。悉坐貶逐。然後中君者喜曰。吾一舉網盡之矣。其後三四大臣繼罷去。君攜妻子居蘇州。買水石作滄浪亭。日益讀書。時發其憤悶于歌詩。至其所激。往往驚絕。又喜行草書。皆可愛。本朝盛文章。孟子曰。立乎人之本朝。杜詩。本朝再樹立。韓詩。國朝盛文章。子昂始高蹈。蘇郎如虎豹。孤嘯翰墨場。文選。謝宣遠詠張子房詩。雖短章醉墨落筆爭爲人所傳。聚聚翰墨場。杜詩。出游翰墨場。柳子厚。鋒搖翰墨場。風流映海岱。書禹貢海岱及淮惟徐州。桓彝謂庾亮曰。徐寧眞海岱清士。李太白詩。歷試海岱豪。結交魯朱家。俊鋒不可當。陳孔璋檄。天威不可當。岑參詩。鼓怒不可當。

學書窺法窟。項羽傳學書不成。去學劍。當代見崔張。崔瑗字子玉。善草書。王隱謂之草聖。張芝字伯英。性好書。其草急就章字皆一筆而成。張伯英自稱上比崔杜。不足下方羅趙。有餘。崔乃崔瑗。張卽伯英也。銀鉤刻琬琰。法書苑。索靖草書絕代。名曰銀鉤蠆尾。晉書索靖草書狀曰。草書之爲狀也。婉若銀鉤。漂若驚蠆。杜詩。龍蛇動篋蠕銀鉤。又詩。拜舞銀鉤落。又詩。頭陀琬琰鐫。蠆尾回縑緗。歐陽公詩。牧愚老縑緗。擢登羣玉府。穆天子傳曰。羣玉山。先王之所謂策府。臺閣自生光。韋應物詩。英聲久籍籍。臺閣多故人。柳子厚文。森然炳然。若開羣玉府。春風吹曉雨。禁直夢滄浪。東坡詩。禁林岑參詩。高價振臺閣。清詞出應徐。夜直鳴江瀕。孟子。離婁上。滄浪之水清兮。可以濯我纓。人聲市朝遠。謝朓詩。寂寞市朝變。陸士衡詩。日中市朝滿。車馬若川流。簾影花光涼。韋應物詩。思逐花光亂。光一作竹。秋河湔筆研。怨句挾風霜。西京雜記。淮南王著鴻烈。自云字中皆挾風霜。韓文公詩。類蒙怨句刺棄遺。東坡詩。怨句寫余恨。不甘老天祿。天祿閣。漢世以藏祕書。揚雄校讎天祿閣。天祿獸也。因以爲名。試欲叫未央。漢有未央宮。小臣膽如斗。禮運。大臣法。小臣廉。左傳僖公四年。太子祭于曲沃。歸胙于公。與小臣。小臣亦斃。成公十年。小臣有晨夢。負公以登天。劉公幹詩。小臣信頑魯。杜詩。亦如小臣媚至尊。太白詩。小臣拜獻南山壽。東坡詩。小臣願對紫薇花。蜀志。姜維傳。世語曰。維死時見剖膽。如大。侏儒俸一囊。西漢東方朔上書。上偉之。令待詔公車。俸祿薄。朔給侏儒曰。上欲盡殺若曹。上問朔。何恐侏儒對曰。侏儒長三尺餘。俸一囊粟。錢二百四十。朔長九尺餘。亦俸一囊粟。錢二百四十。侏儒飽欲死。臣朔飢欲死。無令但索長安米。上大笑。因使待詔。奉辭問犬羊。韓昌黎詩。提書十萬餘。四海欽風稜。前漢書。樊噲言。願得十萬衆。橫行匈奴中。季布曰。噲可斬也。夫以高帝兵三十萬。餘困于平城。噲時亦在其中。今噲奈何以十萬衆橫行匈奴中哉。金馬門。請提師十萬。韓昌黎詩。提書十萬餘。四海欽風稜。前漢書。樊噲言。願得十萬衆。橫行匈奴中。季布曰。噲可斬也。夫以高帝兵三十萬。餘困于平城。噲時亦在其中。今噲奈何以十萬衆橫行匈奴中哉。奉辭問犬羊。書。大禹謨。奉辭伐罪。潘安仁西征賦。異奉辭以伐罪。勿垂翅于回紇。歸鞍飲月支。漢張騫傳。匈奴破月支王。以其頭爲飲器。伏背笞中行。漢書賈誼傳。陛下試以臣爲典屬國。請必係單于之頸。而制其命。伏中行說而笞其背。

人事多乖迕。陶潛答龐參軍詩序人事好乖便當語離杜詩人事多錯迕東坡詩人事固多乖又詩人事多乖違南遷浮夜航。此時調玉燭。日行中道黃。柄臣似牛李。傾奪謀未臧。案以上五句注文原闕魯酒薄邯鄲。莊子外篇魯酒薄而邯鄲圍莊子注楚宣王朝諸侯魯恭公後至而酒薄宣王怒發兵攻魯梁惠王嘗欲擊趙而畏楚救楚以魯爲事故梁得圍邯鄲許愼注淮南子楚會諸侯魯趙俱獻酒于楚王魯酒薄而趙酒厚酒吏易魯薄酒故楚王圍邯鄲老龜禍枯桑。異苑孫楹時永康有人入山遇一大龜即束之歸龜便言曰游不良時爲君所得人甚怪之載出欲上吳王夜泊越里覺船于大桑樹宵中樹呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜曰我被拘縶方見烹臠雖憑南山之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識必致相苦今求如我之徒計將安出龜曰子明無多詞禍將及汝樹寂而止既至檻命煑之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰然以老桑乃熟獻者仍說龜樹其言檻命使伐樹煑龜立爛白樂天詩老龜烹不爛延禍及枯桑。兼官有郡邸。漢成紀封舅諸吏光祿大夫王崇爲安成侯應劭曰諸吏武帝初置皆兼官所加史記諸侯朝天子于天子之所立宅舍曰邸漢文紀至邸議之師古曰邪國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也報賽用歲常。招延青雲士。伯夷傳閭巷之人欲砥行立名者非附青雲之士烏能施于後世哉劉禹錫武陵集紀云贊所與遊皆青雲之士韓詩朝爲青雲士暮作白首囚共醉椒糈觴。離騷巫咸將夕降兮懷椒糈而要之四民月令云元日進椒柏酒俗客避白眼。傲歌舞紅裳。王益柔字勝之與蘇子美祠神會爲傲歌者謗書動宸極。史記甘茂傳魏文侯使樂羊伐中山返而論功文侯示之謗書一篋詩話載蘇子美勾當進奏院因賽神會召館中同列時洪州李中舍因梅聖俞願與此會子美答曰食中不設饅羅俾夾坐上安有國舍廝比也李衡之暴揚其事子美坐貴聖俞有客至詩云客有十人至共食一鼎珍一客不得食覆鼎傷衆賓蓋指李也杜詩擊華夾宸極。牢戶繫桁楊。莊子桁楊接槢音義云械夾頸及脛者一網收冠蓋。左太沖詩冠蓋蔭四術。九原人走藏。禮記晉獻文子曰從先大夫于九京注謂晉卿大夫之墓地在九原京蓋字誤老杜詩婦女行泣夫曹子建詩冠蓋相追隨

走藏。庖丁提刀立。莊子內篇庖丁爲文惠君解牛。提刀而立。四顧爲之躊躇。善刀而藏之。文惠君曰。善吾聞庖丁之言。得養生焉。滿志無四旁。論罪等饕餮。左傳。文公十八年。縉雲氏有不才子。貪于飲食。冒于貨賄。天下之民。以比三凶。謂之饕餮。舜臣堯。流四凶族。渾敦。窮奇。檮杌。饕餮。投諸四裔。以禦螭魅。東京賦。滌饕餮之貪慾。善曰。杜預左氏傳注。貪財曰饕。貪食曰餮。囚衣襟方良。夏官方相氏。以戈擊四隅。驅方良。注。方良音罔兩。又如字。張平子東京賦。斬蛾蛇。腦方良。注。向曰。竝惡鬼名。綜曰。方良草澤之神。姑蘇麋鹿曞。詩。町疃鹿場。注。鹿跡也。疃宅短反。伍被諫淮南王曰。昔子胥諫吳王。吳王不聽。遂曰。臣今見麋鹿遊于姑蘇之臺。宮中生棘。荊露沾衣也。李太白詩。棘生白虎殿。鹿走姑蘇臺。白樂天詩。姑蘇臺下草。麋鹿暗生麛。風月在書堂。永無湔祓期。曹子建應詔詩表。永無執珪之望。漢書。昌邑王賀傳曰。以湔洒大王。退之詩云。懽終莫湔洗。山鬼共幽篁。山鬼字見史記。秦始皇紀。楚詞九歌有山鬼。鮑明遠蕪城賦。永魅山鬼。野鼠城狐。風嘷雨嘯。昏見晨趨。杜詩。山鬼幽憂空霜遍。萬戶封侯骨。漢書。李廣傳。文帝曰。惜廣不逢時。令當高祖世。萬戶侯豈足道哉。後漢班超傳。相者指超曰。生燕頷虎頸。飛而食肉。此萬里侯相也。翟方進傳。從蔡父相。蔡父謂曰。小吏有封侯骨。今成狐兔岡。桓子新論。雍門周見孟嘗君曰。臣竊悲千秋萬歲後。墳墓生荊棘。狐兔穴其中。張孟陽七哀詩。狐兔窟其中。蕪穢不復掃。邇來四十年。諸葛亮出師表。爾來二十有一年矣。太白蜀道難。邇來四萬八千歲。歐陽公詩。邇來不覺四十年。我亦校書郎。山谷元豐八年四月。除校書郎。恰四十年。雄文終膾炙。歐陽公祭蘇子美云。子于文章雄豪放肆。孟子曰。膾炙哉。邵康節詩言味止如甘膾炙。妙墨見垣牆。費誓。無敢寇攘。踰垣牆。高山仰豪氣。毛詩。高山仰止。豪氣見前注。崢嶸乃不亡。吳都賦。南北崢嶸。注。峻險貌。李白大鵬賦。吐崢嶸之高論。郭璞方言注。崢嶸高峻也。老子曰。死而不亡曰壽。張侯開詩卷。詞意尚軒昂。韓退之聽穎師彈琴詩。劃然變軒昂。草書十紙餘。雨漏古屋廊。周越法書苑。顏魯公與懷素同學草書于鄢兵曹。或問張長史見公孫大娘舞劍。始得低昂回翔之狀。兵曹有之乎。懷素

以古叡脚對魯公曰何如屋漏痕杜少陵詩牀牀屋漏無乾處誠知千里馬不服萬乘箱戰國策郭隗謂燕昭王曰古人君遣使者賫千金市千里馬于他國賈捐之傳孝文帝時有獻千里馬者毛詩皖彼牽牛不以服箱張平子思玄賦繫驥憂以服箱遂令駕鼓車後漢循吏傳建武十三年有獻名馬日行千里詔以馬駕鼓車老杜詩吾聞駕鼓車不合用騏驥又今日翔麟馬先宜駕鼓車東坡詩汗血駕鼓車此豈用其長事往東坡詩空飛不服箱飛鳥過文選張景陽詩忽如鳥過目杜少陵詩余生如過鳥樂天詩生猶鳥過目杜牧之詩長空碧杳杳萬古一飛鳥九原色莽蒼莊子逍遙篇適莽蒼者三餐而返腹猶果然王介甫詩武昌山川今可想絲水遙迤烟莽蒼敢告大鈞手賈誼賦大鈞播物埃坱無垠李太白詩存亡任大鈞才難幸扶將晉論曰才難不其然乎漢孝景王皇后傳女逃匿扶將出拜樂府木蘭歌爺孃聞女來出郭相扶將是篇始則美蘇公之才中則伸蘇公之冤終則嘆人才之難謂當愛護詩人箴規美刺之體備矣

題文潞公黃河議後蘇子由遺老傳云元豐中河決大吳神宗知故道不可復因導之北流水性已順至元祐初文潞公呂汲公主回河之議勞民費財竟無益也詳見遺老傳

澶淵不作渡河梁九域志河北東路開德府本曰澶淵卽澶州由是中原府庫瘡白首丹心一元老杜少陵詩北闕丹心在毛詩方叔元老歸來高枕夢河隍史記張儀傳大王高枕而臥又楚詞故高枕而自適

題宗室大年畫二首米芾書畫史宗室令穰字大年作小軸甚清麗陳後山詩云今代風流數大年是也此詩洪景盧夷堅志所載山谷嘗跋大年畫云大年學東坡先生作小山叢竹殊有思致但竹石皆覺筆意柔嫩蓋以年

少喜奇故耳。又云荒遠閒暇。亦有自得意處。比之古人。但少豪壯及餘味耳。年譜元祐間館中作。

水色煙光上下寒。李太白詩。山光水色綠如藍。忘機鷗鳥恣飛還。文選。江文通雜體詩曰。亹亹玄思清。胷中去機巧。物我俱忘懷。可以狎鷗鳥。列子海上有人好鷗鳥。至者以百數。其父曰。吾聞鷗從汝游。試取來。吾從玩之。曰諾。明旦之海上。鷗鳥舞而不下。李太白詩。白鷗兮飛來。長與君相親。年來頻作江湖夢。對此身疑在故山。東坡詩。江湖來夢寐。謝靈運詩。故山日月還。杜詩。故山多藥物。輕鷗白鷺定吾友。杜少陵詩。鷗輕故不還。東坡赤壁賦。侶魚鰕而友麋鹿。韓昌黎詩。吾友柳子厚。山谷前集詩。兩用吾友陳師道。翠柏幽篁是可人。韋應物詩。獨愛此幽篁。可人字見蜀志費禕及晉書桓溫傳。

海角逢春知幾度。范文正公海陵西溪牡丹詩。陽和不擇地。海角亦逢春。憶得上林色相看如故人。臥遊到處總傷神。杜詩。何首一傷神。王荊公詩。山林投老一傷神。

題燕邸洋川公養浩堂畫二首　此詩。洪景盧夷堅志表出之。年譜。元祐間館中作。按容齋紀異云。燕邸萊州洋川公家。有古今畫十册。東坡過之。爲書籤題其後云。高堂素壁。無舒卷之勞。明窗淨几。有坐臥之安。又按容齋紀異。止載蕭寺吟雙竹及題大年畫二篇。夷堅志方載後一篇。今併錄之。

蕭寺吟雙竹。秋醪薦二螯。破塵歸騎速。橫日鷹行高。昌黎詩。歸騎得相收。歐陽公詩。天街綠樹朧歸騎。東坡詩。遙知寒食催歸騎。白樂天詩。鷹點青天字一行。東坡詩。碧天無際鷹行高。

擁膝度殘臘。樂天詩。度臘攀條驚早春。謝靈運詩。攀條摘蕙草。文選古詩。攀條折其榮。將以遺所思。李太白詩。攀條摘朱實。柳子厚詩。攀條何所嘆。歐詩。攀條驚雪盡。陳郎浮竹葉。著我都無苦霜霰。

題劉法直詩卷 年譜元祐間館中作

往日劉隨州作詩驚諸公。唐人劉長卿字文房嘗爲隨州刺史有老兵睨前輩。晉謝奕嘗逼桓溫飲溫避之奕遂引一兵帥詩集行于世杜甫詩語不驚人死不休共飲曰失一老兵得一老兵後漢孔融論盛孝章書曰今少年喜謗前輩欺詆阮嗣宗。嵇康絕交書阮嗣宗口不論人過吾每師之才卿望長卿。歲數未三百豈其苗裔耶。史記羽豈其苗裔耶何與之暴也詩句侵唐格。名賢詩話云黃魯直自黔南歸詩變前體且云要須慨然古人風。魏志毛玠傳太祖以素屏風素憑几賜玠曰君有古人之風故賜君古人之服乃作逐客篇。逐客唐律中作活計乃可言詩此所以有取于法直也見史記李斯傳東坡詩逐客何人著眼看。朝廷重九鼎。史記毛先生一行使趙重九鼎大呂。政欲多此賢虎豹九關嚴。楚嗣招魂曰虎豹九關啄害下人。漂零落閒處空餘三百篇。詩三百一言以蔽之曰思無邪不隨夜臺去。劉禹錫酬樂天詩曰華屋坐來能幾日夜臺歸去便千秋。

送莫郎中致仕歸湖州并引

世傳譬上多高士今莫公其人哉公爲邢部郎中一旦浩然思歸遂奏乞謝事朝廷深惜其人材重違其高致卽以本曹郎致仕考之近歲未有此例也是時公方中年擺落顯仕如遺芥考之近

歲未見其人也凡朝廷之士大夫至于府史閭巷之人莫不咨嗟歎息曰賢乎哉莫公然余嘗觀之士風之零替未有如今日之甚也非特士風之尤乃法令致使然爾異日三丞致仕得官一子今則不得也至朝奉郎乃得之及朝奉郎年及格不得也不躬受不得也至則有耄老而不去既去而復來自列其年歸過乃父疾亟方請命至已亡哭扶尸以紿將命使者不授牒訟紛紛逾時不決古人以致仕爲榮交親畢賀今人以致仕爲病子弟交諱嗚呼天下士風一至于此由是觀之莫公其賢者乎天下之人聞其風者可以興起矣余雖于公不深獨喜而樂道之

雪上多高士。寰宇記云苕霅二溪屬湖州霅者四水激射之聲益四水合爲一溪也曰苕溪曰前溪曰餘不溪曰霅溪東漢有高士傳張志和自稱煙波釣徒往來苕霅間君今又乞身。後漢李通傳時天下略定通思欲避榮寵以病乞身歐陽永叔詩晚節恩深許乞身東坡詩粗報君恩便乞身中年謝事客。晉王羲之傳謝安曰中年以來傷于哀樂與親友別輒作數日惡白日上昇人。神仙傳蜀女謝自然師司馬承禎修白日上昇洞仙傳茅濛字初成師鬼谷先生乘雲駕龍白日昇天邵康節詩驀丹換骨還知否白日昇天似得麼珠囊十六云馳騁龍駕白日登晨酉陽雜俎曰白日去曰上解崔居士唐中岳韓尊師碣文曰嘗覽鏡自贊曰我瞳正方可白日昇天靜泛苕溪月閒嘗顧渚春。按輿地廣記顧渚隸湖州地有進茶品甚珍劉夢得試茶歌河況蒙山顧渚春東坡詩千金買斷顧渚春滔滔夜行者。論語滔滔者天下皆是也漢書朱買臣傳富貴不歸故鄉如衣錦夜行能不愧清塵。楚詞聞赤松之清塵謝靈運述祖德詩遙遙播清塵杜詩前後問清塵曾子固詩郎位襲清塵山谷因莫公以起當世之痼疾也

雜詩 年譜紹聖元年夏山谷與佛印相遇當是此時作

迷時今日如前日 韓詩外傳云昨日何生今日何成 悟後今年似去年 隨食隨衣隨事辦 誰知佛印祖師禪 觀佛三昧經云住念佛者心印不壞乎傳燈錄慧光問逢摩曰諸佛印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得又仰山謂香嚴禪師曰汝只得如來禪未得祖師禪東坡詩後來蒼蒼祖師禪

明叔惠示二頌 年譜紹聖丁丑謫黔南作其序云明叔惠示二頌云見七佛偈似有警省乃是見道之端發于此故以二頌爲報楊皓字明叔眉州丹稜人官于黔中時山谷遷謫與之遊從山谷和楊明叔隅字韻七詩皆謂之頌前集載其五餘二墨妙亭碑刻其二卽此是也彭山黃氏舊藏山谷墨蹟七首竝錄

山川圍宴坐 東方朔外傳武帝宴坐朔執戟在殿階旁唐貫休詩詛羅贊鳳翔經行雲漠漠龍湫宴坐雨濛濛東坡持頌宴坐不出門又徑山詩結茅宴坐荒山顚又宴坐林間時有虎又幽人宴坐處又宴坐柳生肘山谷題胡逸老致虛菴亦云山圍宴坐畫圖出 日月轉庭隅 杜甫詩野月滿庭隅東坡詩明月豈肯留庭隅 般若尋常事 般若經須菩提宴坐嵩中帝釋散花曰我聞尊者善談般若須菩提曰我于般若未嘗談著一字帝釋曰尊者無說我亦無聞無說無聞是名般若如來臥起俱 佛書雜說如者來之體來者如之用湛然常自在而如如者謂之如應物而來者謂之來 多聞成外道 楞嚴經阿難見佛頂禮悲泣恨無始來一向多聞未全道力傳燈錄外道問佛不問有言不問無言 只若是守凡夫 金剛經凡夫者如來說卽非凡夫東坡詩要知杯渡是凡夫 欲聽虛空教 楞嚴經第六卷偈迷妄有虛空老杜詩虛空不離禪 須彌作鼓椓 禮運云黃椓而土鼓疏云椓謂擊鼓之物史記司馬穰苴

攫桴而鼓之實積經須菩提言世尊我若入定正使有人具大神力以百億四天下爲一大鼓取須彌山爲一大椎于我定時令一大人住在我前執彼大椎擊大鼓雪竇後錄載顯宗齊安和尚示衆云虛空爲鼓須彌爲椎甚麼人打得

平生討經論若行峻廉隅文溪石屏銘人識廉隅家知禮義王子淵洞簫賦故貪鬢者聽之而廉隅僞契已無分買山雲自如世說支遁就深公買仰山公曰未聞巢由買山而隱王介甫謂太空雲自如身爲廊廟宰李少卿答蘇武書親戚貪佞之類悉爲廊廟宰夢作種田夫東坡是識字耕田夫欲辨身兼夢還如鼓與桴前漢李尋傳和氣可立致猶桴鼓之相應也與黔倅張茂宗按蜀本詩集注云山谷初到黔南守曹譜伯達倅張茂宗待之頗厚山谷與大主簿三十三書云太守曹供備譜濟陽之姪通判張侁張景倫孫公休之妻弟皆賢雅相願如骨肉年譜元符初元遷戎州作靜居門巷似烏衣楞嚴經譬如人靜居王逸九思靜居兮自娛孟東野詩閒禪徙靜居王介甫詩禪天好靜居老杜詩故鄉門巷荆棘底世說王導曰元規若來吾角巾還烏衣注引丹陽記曰烏衣吳起時烏衣營處所也江左初立琅邪諸王所住坡宴宇記烏衣巷在今建康上元縣劉禹錫詩朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜文采風流衆所歸杜甫詩文采風流今尚存別乘來同二千石晉書庾亮曰別駕簿與刺史別乘同流王化任居刺史之半歐陽公詩玉塵高談別乘賢化民曾寄十三徽樂書曰琴一也或謂伏羲作或謂神農作上圓下方象天地徽十有二象十二律寒香亭下方遺愛吏隱堂中已息機李白送賀監詩會問長生說息機白樂天詩功名已息機韓偓詩爭敢當年便息機暫與計司參婉畫文選謝宣遠詩曰婉婉幕中畫百城官吏借光輝杜甫詩擁別借光輝李適之送賀知章詩行路滿光輝李諒詩篇章時到借光輝

次韻任道雪中同游東皐之作 山谷與王觀復書云有李伋任道本梓人而寓江津二十餘年其人言行有物則參道得其要老成人也集中有答任道諸詩元符二年自黔移戎至江津作。

四海方嗷嗷詩鴻鴈哀鳴嗷嗷嗷嗷搜神記萬物焦枯百姓嗷嗷老杜詩萬戶哀嗷嗷我奔走獨勞詩我從事獨賢停舟近北渚楚詞帝子降兮北渚陸士龍詩北渚無河梁扶杖步東皐前漢賈山至言山東吏布詔令民雖老羸癃疾扶杖而往聽之陶淵明歸去來詞登東皐以舒嘯江文通雜擬詩種苗在東皐霜落瘦石骨韓昌黎詩巧匠斲山骨河圖括地象曰地以石爲骨水漲腐溪毛左傳隱公三年澗溪沼沚之毛更有山陰興晉書王徽之嘗居山陰夜雪初霽忽憶戴逵逵時在剡溪便夜乘小船詣之經宿方至造門不前而返人問其故徽之曰本乘興而來興盡而返何必見戴安道耶杜詩山陰野雪興難乘東坡詩忽起山陰興能無秦復陶左傳昭十二年楚子狩于州來雨雪王皮冠秦復陶注秦所遺羽衣也。

戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起予之作病眼空花句不及律書不成字詩後題云此詩如元公欲刻之此君軒可聽遲

摹本也王庠字周彥榮州人山谷前集有寄題榮州祖元大師此君軒詩詩中有公家周彥筆如椽之句榮州嘉祐寺此君軒刻又有山谷跋云余既追韻作此詩寄周彥周彥鈔本送元師元師得余手墨因爲作草草書近時士大夫罕得古法但弄筆左右纏糺遂號爲草書爾不知與科斗篆隸同法同意數百年來惟張長史永州狂僧懷素及余三人悟此法爾蘇才翁有悟處而不能盡其宗趣其餘碌碌爾江安城北灘上作茅亭尉李相如爲余開兩窗極明曖故能戲弄筆墨可意墨蹟今藏千前忠南劉守子諱家元符二年自黔移戎留江安作。

此道沈鐘多歷年。倘書君奭篇。故殷禮陟配天。多歷年所。孟子萬章上。歷年多施澤於民久。喜君占斗斷龍泉。晉張華傳。斗牛之間。常有紫氣。雷煥曰。此寶劍之精上徹于天。當任豫章。豐城。華卽補煥爲豐城令。煥到縣。掘獄屋基。得一石函。中有雙劍。一曰龍泉。一曰太阿。我學淵明貧至骨。杜甫詩。已訴徵求貧到骨。君豈有意師無絃。陶淵明傳。不解音律。常蓄無絃素琴一張。每酒酣。卽撫弄以寄意。李東坡詩。先生年來窮到骨。太白詩。崔令學陶令。北窗常晝眠。抱琴時弄月。取意任無絃。瀟灑侯非貪爵命。道人胷中有水鏡。東坡詩。道人胷中水鏡清。蜀志龐統傳注。司馬德操爲水鏡。晉書樂廣傳。衛瓘曰。此人之水鏡也。霜鐘堂下明月前。山海經。豐山有鐘九。耳霜降則鳴。元以霜鐘名其堂。枝枝雪壓如懸磬。昌黎喜雪獻裴尚書詩。欺梅竝壓枝左氏。室如懸磬。野無青草。敝帚不掃舍人門。魏文帝論文曰。里語曰。家有敝帚。享之千金。漢書高五王傳。魏勃常獨掃齋相舍人門。如願不謁青洪君。錄異傳曰。廬陵歐陽明。從賈客道經彭澤湖。每以船中所有。投湖中。後忽見一人來候明云。是青洪君。感君前後有禮。故要君。必有重遺。君勿取。獨求如願爾。明既見青洪君。乃求如願。使遂明去。如願者。青洪君婢也。明將歸。所願輒得。來聽道人寫風竹。杜甫詩。嗜酒愛風竹。東坡詩。衆賓起舞風竹亂。手弄霜鐘看白雲。平生竊聞公子舊。今日誰舉賈生秀。漢書賈誼傳。河南守吳公聞誼秀才。召至門下。文帝立聞吳公治爲天下第一。徵爲廷尉。吳公乃言誼年少通書。上召以爲博士。未知束帛何當來。但有一笻相倚瘦。欲截老龍吟夜月。無人處爲江山說。中郎解賞柯亭椽。張騫高士傳。蔡邕告吳人曰。吾嘗經會稽高遷亭。見屋東間第十六椽竹。可以爲笛。取用果有異聲。伏滔長笛賦敘曰。蔡邕避難江南。宿于柯亭。柯亭之館。以竹爲椽。邕仰而盼之曰。良竹也。取以爲笛。奇聲獨絕。歷代傳之。晉書桓伊傳。伊善音樂。盡一時之妙。有蔡邕柯亭笛。常自吹之。王徽之赴召。泊舟青溪。令人謂伊曰。聞君善吹笛。試爲我一奏。伊素聞徽之名。便下車踞胡牀。爲作三調。邕嘗爲中

耶。玉局蓋指東坡。意欲待東坡之將。賞音。如蔡邕之賞柯亭椽也。

和蒲泰亭四首　泰亭青神人。元符庚辰。哲宗即位。山谷自戎州放還。嘗其姑張氏介卿之母于青神。是詩此時所和。墨迹今藏于畏撲楊公家。

我已人間無所用。鬢飄霜雪眼生花。東坡兄弟來雖晚。折箭堪除蝕月蛙。盧仝月蝕詩。傳聞古老說蝕月蝦蟆精。東坡送三掾罷官詩。月啖蝦蟆行復皎。

東坡海上無消息。老杜夢李白詩。金瓶落井無消息。李義山詩。丹丘萬里無消息。想見驚帆出浪花。東坡詩。驚帆度海風駛回。劉禹錫詩。無端陌上狂風急。驚起鸂鶒出浪花。杜甫詩。閃閃浪花翻。又幔卷浪花浮。又正憐日破浪花出。東坡詩。樽酒那能泛浪花。又虎跑泉詩。龍作浪花供掬掌。又八月十五看潮詩。欲識潮頭高幾許。越山渾在浪花中。又詩云。篤師酣鬱浪花中。三十年來世三變。沈約宋書。謝靈運傳論。自漢至魏。四百餘年。詞人才子。文體三變。三變者。指黜、豐、元帖、紹聖也。幾人能不變鴉蛙。列子天瑞篇。若蛙爲鴉。注事見墨子。

玉座天開旋北斗。謝朓銅雀臺詩。王座猶寂寞。老杜詩。玉座塵悲白晝閑。獨孤及。風后八陣圖記。若星魂天旋。雷動山破。時徽廟登極。故有玉座天開之句。清班鳥散落餘花。白樂天詩。早接清班登玉陛。東坡珪璋滿清班。謝朓詩。魚戲新荷動。鳥散餘花落。有人難立百官上。杜甫詩。每于百寮上。不爲廟中羔兔蛙。漢書翟光傳。山曰。丞相擅減宗廟羔兔。此可罪也。師古曰。羔兔蛙所以供祭。雖立百官上。指章惇言惇罪不特羔兔蛙耳。

栽竹養松人去盡空聞道士種桃花。劉夢得元和十年自朗州召至京師戲贈看花諸君子詩紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽大中二年三月復來遊作絕句并引曰予貞元二十一年爲郎會屯田員外郎時此觀中未有花木是歲出牧連州尋貶朗州司馬居十年召至京師人皆言有道士植仙桃滿觀如燦晨霞遂作詩以志一時之事旋又出牧于今十有四年得爲主客郎中重遊茲觀蕩然無復一樹惟兔葵燕麥動搖春風耳因再題二十八字詩云百畝庭中半是苔桃花淨盡菜花開種桃道士歸何處前度劉郎今又來。昨來一夜驚風雨滿地殘紅噪暮蛙。蜀僧遠國詩兩朝基業都成夢林木蒼蒼噪暮鴉。

奉謝秦亨送酒

風掃三莪山外雨。東坡義眉翠掃雨餘天。霜摧五柳宅邊花。陶潛宅邊種五柳自號爲五柳先生。非君送酒添秋睡。可耐東池到曉蛙。

和東坡送仲天貺王元直六言韻五首　山谷自序云王元直惠示東坡先生與景文老將唱和六言十篇感今懷昔似聞東坡已渡瘴海來歸而景文墓木已拱仲天貺之墓亦有宿草猶喜元直尚健能道錢塘舊事故追韻作此五篇只今眼前無景文輩人故詩語及之尤多此詩山谷留青神時所作墨跡今藏祕撰楊公家按東坡詩序云仲天貺王元直自眉山來見予錢塘留半歲既行作絕句五首送之詩見前集劉景文和東坡詩序云季孫惶恐伏蒙判府內翰寵示寄仲天貺王元直詩五首仰同嚴韻不勝狂妄之罪誰懷二子千里公賦五篇六言月底飛雲西去山頭歸鴈雙鴻小艇辭公晚發高齋記客初來耿耿不忘追路阻脩萬折千回府下莫非羣俊坐中不見三明遠意關河馬首靜吟筆硯泉聲雖到蜀都有日却逢謝傅何年歷歷林溪勝處想君把酒依然樂事莫如飲酒休官自是高人紅帶鼈頭寄與是翁雙鑠華春紅帶謂王慶源老人也因附于此。

仲子實霜殺草。春秋僖公二十三年。實霜不殺草。漢武紀元光四年夏四月隕霜殺草。風流無地寄言。屈原懷沙。願寄言于浮雲兮。宋玉九辯。願寄言夫流星兮。嵇叔夜琴賦敘吟詠之不足。則寄言以廣意。王君攀鱗附翼。揚子淵寡篇。攀龍鱗附鳳翼。禮義端能不寡。左氏禮義不愆。何愧於人言。寡字當考。不怨子堂堂去。堂堂字本論語。薛能詩。青春背我堂堂去。蓋念君得得來。僧貫休詩。千水千山得得來。家藏會稽妙墨。晚歲喜識方回。山谷自注云。郡方回王右軍妻弟。山谷以王元直。東坡妻弟。故引此爲喻。

雨公六字語妙。韓詩。六字常語一字難。獨我一雙眼明。貫休古意詩。只應天上人。見我雙眼明。杜詩。吾與汝曹俱眼明。韓昌黎城南聯句。遙岑出寸碧。兩目增雙明。筆似出林鳥翼。懷素草書。飛鳥出林。驚蛇入草。東坡王逸少帖詩。出林飛鳥一揩空。詩如落澗泉聲。杜詩。藍水遠從千澗落。山谷前集。寄題此君軒詩。響如清夜落澗泉。

老憶夷門老將。指劉景文也。當年許我忘年。文士傳。禰衡與孔融作爾汝交。衡年二十餘。融年五十。敬衡秀才而忘年也。南史江總傳。張纘等推重爲忘年交。博學似劉子政。漢書劉向字子政。通達能屬文。詔向領校中五經秘書。專積思于經術。清詩如孟浩然。杜甫解悶詩。復憶襄陽孟浩然。清詩句句需堪傳。

天子文明濬哲。尚書舜典。濬哲文明。濕恭允塞。今年不次用人。九原埋此佳士。百草無情自春。草應物金谷園歌。百草無情春自綠。寒山子詩。黃泉無曉日。青草自知春。

或用王肯庭草無人隨意綠之義唐崇陽公主詩行路至今空嘆息巖花澗草自春秋王荊公破家詩埋沒殘碑草自春時徽廟嗣位復用元老大臣故山谷有是詩

元師自榮州來追送余于瀘之江安綿水因復用舊所賦此君軒詩韻贈之竝簡元師法弟周彥公

按黃譜年譜云此詩山谷跋云舊得東坡所作醉翁操善本嘗對元道之元欣然曰往歲從成都通判陳君願得其譜遂促琴彈之詞與聲相得也蜀人由是有醉翁操然詞中之微旨絃外之餘韻俗指墨耳豈易得之建中靖國元年正月辛未江安水次偶住寺書故詩有醉翁之語王周彥此君軒和詩附岸窳觀學士九丈題此君軒詩謹次元韻因以求教下情愧悚之至竹君久要已忘年臨風相語葉響休學我圓中似璧莫師我直勁如絃勸入達節通天命舒卷若繩明若鏡尺無枉已空宿晝聖豈有心猶擊磬歲寒來伴老柴門我豈好靜爲嬾君惟有青青四時性笑殺千載空浮雲平安爲報春依舊珍重道人憐特秀忍飢寧可食無肉相對忘形筍黑瘦更有涪翁心似月平生相照何勞說不爲煎茶不作醪清風萬壑到處傳庠拜手頓首啓伏蒙學士九丈再賜詩章庠僭率繼和尚覬采覽庠再拜鳴鳳覽德來紀年要知聖澤如流泉灩鐘堂前飽竹實道人嫗鳳撫舜絃敲門剝啄誰傳命淡雲磨月開天鏡明朝相約送涪翁夜靜林深遶清磬涪翁萬里離鬼門竹枝莫惱白使君欲試剛腸置冰炭抱琴遠別衡行雲邂逅東坡應話舊但說海山千萬秀道庠問訊今何如自笑儂還空瘦瘦我不愧天欺日月何須更扣杯珓說玉局洞天雲遶椽漁竿遠信煩公傳

歲行辛巳建中年諸公起廢自林泉韓退之別知賦余取友于天下將歲行之兩周建中靖國元年歲在辛巳徽宗改元大赦諸老擯斥者皆復起廢　王師側聞陛下聖列子吾仄聞之試以告汝老杜詩側聞夜來寇坡詩側聞長者言又側聞頓夫子漢書高帝紀大王陛下應劭曰陛者堂陛殊階陛之側羣臣與至尊言不敢指斥故呼陛下者而告之因卑以達尊之意韓詩曷不薦賢陛下聖抱琴欲奏南風絃舜陛五絃

之琴以歌南風。韓昌黎詩。欲和薰風琴。孤臣蒙恩已三命。孟子。孤臣孽子。韓昌黎詩。孤臣昔放逐。柳子厚詩。孤臣淚已盡。東坡詩。刻東坡不須寫入薰風絃。又欲和南風琴。孤臣蒙恩已三命。書愧孤臣。又孤臣南游。謫黃實左傳昭七年。宋正考父鼎銘曰。一命而僂。再命而傴。三命而俯。按山谷辭免恩命狀。臣時于元符三年五月。蒙恩自責。授濟州別駕。復宣義郎。監鄂州。在城鹽稅。又准告復奉議郎。簽書定國軍節度判官廳公事。建中靖國元年。又准告復朝奉郎。檃知舒州。所謂三命也。望堯如日開金鏡。史記。堯紀望之如日。洛書曰。秦失金鏡。鄭康成曰。金鏡喻明道也。絕交論。握金鏡而風烈。但憂衰疾不敢前。眼前黑花耳聞磬。老杜詩。時因問衰疾。王禹偁表云。蚤年多病。眼有黑花。晚歲多頭癢。生白髮。東坡詩。前年黑花生。豈如道人山繞門。東坡野人廬詩。開軒友此歲寒君。老杜詩。開軒納微涼。能來作詩賞勁節。家有曉事揚子雲。文選。楊修答臨淄王牋云。修家子雲。老不曉事。強著一書。悔其少作。籜龍森森新間舊。盧仝詩。籜龍正稱冤。荊公詩。籜龍名爲道人留。東坡詩。斤斧何曾赦籜龍。詩人以竹爲龍。祖出我長房。以青竹投葛陂化爲龍事。東坡詩。兒子森森如立竹。左傳。隱公三年。石碏諫曰。賤妨貴。少陵長。遠間親。新間舊。小加大。邵康節詩。世態不堪新間舊。父翁老蒼孫子秀。鄭康成周禮注。孫竹枝根之未生者也。韓文公詠筍詩。竹亭人不到。新筍滿前軒。成行齊婢僕。環立比兒孫。但知戰勝得道肥。韓非子。子夏肥。或有問之者。子夏曰。吾戰勝。曰何爲戰勝。曰吾入見夫子之義則榮之。出見富貴又榮之。二者戰于胷臆。而夫子之義勝。謝朓觀雨詩。方同戰勝者。去剪北山葵。陶淵明詩。貧富常交戰。道勝無厭容。山谷答王子飛書曰。想以道義敵紛華之兵。戰勝。莫問無肉令人瘦。東坡綠筠軒詩。可使食無肉。不可使居無竹。無肉令人瘦。無竹令人俗。是師胷中抱明月。東坡赤壁賦。抱明月而長終。醉翁不死起自說。歐陽文忠公。自號爲醉翁。竹影生涼到屋椽。老杜詩。發地扶屋椽。又卑枝成屋椽。此聲可聽不可傳。

木龜亭留題　年譜編在建中靖國初元。自蜀至江陵。詩後未詳地名。

南臺西路木龜坊。乃是靈蛙最扈藏。吳都賦。巨鼇贔屭而冠巃嵸。注云。作力貌。韓昌黎效盧仝月蝕詩。寒氣贔屭頑無風。坡詩。不知贔屭舞釣天。從此改名杉蚵蛫。玉篇。蚵、胡多反。蚵蠯蜥蜴。蛫薄碑反。亦蟲也。今當從側音。馬令南唐書注。台符貽書誚宋齊丘。齊丘使人誘台符。乘舟飲醉。推沈石頭城下。蚵蛫饑。是木龜名亭。如蚵蛫之名饑也。恐來吞月直須防。盧仝月蝕詩。奈何萬里光。受此吞吐厄。又云。此時怪事發有物吞食來。

題羅公山古柏庵二首　同前注。

塵埃奔走尚飄蓬。文選。曹子建詩。轉蓬離本根。飄颻隨長風。想聽庵頭老柏風。會向天階乞衰晚。楚詞曰。攀天階而下視。住庵長作主人翁。韓昌黎詩。來報主人翁。劉禹錫紇那歌曰。願郎千萬壽。長作主人翁。

千年鹿死尚精神。左氏鹿死不擇音。睡足蒼龍半屈伸。百年妖狐住不得。東坡詩。眼看百藥走妖狐。妖狐莫誇智有餘。箇中曾臥謫仙人。南史會稽山有人姓蔡。不知名。時人謂之謫仙。李白答湖州迦葉司馬問自是何人詩曰。青蓮居士謫仙人。

書東坡畫郭功父壁上墨竹　東坡與郭功父唱酬見坡集中黃魯年譜載家藏山谷此詩眞蹟題云次韻東坡先生屏間墨竹止此六句惟草木春作草偃風一葉作一蓝瓊房作琳房竝有功甫跋語云東坡作于余家漆屏之上觀魯直之詩可以見其髣髴矣功甫蓋太平州人可見在太平作

郭家髹屏見生竹。髹音休漆赤多黑少也漢書昭陽舍中庭彤朱而殿上髹漆景福殿賦列髹彤之繡桷注桷以髹漆飾之惜哉不見人如玉。惜哉字本史記。宓不齊傳。文選王仲宣詩惜哉空爾爲老杜詩惜哉結實小。惜哉功名還惜哉李蔡不復得惜哉形勝地東坡惜哉此清景惜哉不可致後漢徐穉傳郭林宗曰詩不云乎生芻一束其人如玉淩厲中原草木春歲晚一葉終玉局。按東坡年譜紹聖元年自定州貶英州再貶惠州再謫昌化軍元符三年移廉州又改永州復朝奉郎提舉成都府玉局觀建中靖國元年五月至常州七月卒巨鼇首戴蓬萊山。李白懷仙歌巨鼇其戴三山去吾欲蓬萊頂上行列子歸墟中有五山帝使巨鼇十五戴之五山始峙而不動龍伯國之大人一釣連六鼇于是二山流于北極吳都賦巨鼇贔屭首冠玃山史記封禪書曰自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛州此三神山者昔傳在海中諸仙人及不死之藥皆在焉子建詩鰲鼇戴方丈神岳儼嵯峨仙人翔其隅玉女戲其阿。今在瓊房第幾間。此言東坡乃歸蓬萊也

史天休中散挽詞　年譜舉寧癸未作按史氏譜系史利用贈銀青光祿大夫生九男第二曰祥字天休贈大中大夫三子約綱維故有光祿九男之語

光祿九男君獨秀賦名幾與景仁班。范鎭字景仁封蜀郡公淹留州縣看恬默出入風流笑險艱。左氏僖公二十八年險阻艱難備嘗之矣遺愛

蜀中三郡有。左氏昭公十年。子產卒。仲尼聞之出涕曰。古之遺愛也。東坡詩。不見鐫碑頌遺愛。退身林下十年問。老子曰。功成名遂身退。天之道也。杜詩。身退豈待官。東坡詩。便從洛社休官去。猶有閒居二十年。忍棄人林下是眞休。僧濬微詩。相逢霖道休官去。林下何曾見一人。白樂天詩。一坐十五年。林下春復秋。山川英氣消磨盡。昨日華堂作土山。曹子建詩。生存華屋處。零落歸山丘。山谷蓋倣此意。吳志呂蒙傳。治土山必歷日乃成。文選張孟陽七哀詩。昔爲萬乘君。今作丘山土。

宋夫人挽詞　年譜。崇寧癸未作。

往歲塗宮暗碧沙。傾城出祖路人嗟。文選孫子荊詩。傾城遠追送。餞我千里道。詩。烝民仲山甫出祖。前漢書臨江王榮傳。榮行祖于江陵北門。師古曰。祖者送行之祭。陸士衡挽歌詩。死生各異倫。祖載當有時。東坡挽姚屯田。高人淪喪路人悲。松柟峯下遷華寢。謝惠連七夕詩。如何留情顧華寢。雪月光中咽曉笳。李義山詩。如何雪月光交映。有子今爲二千石。前漢百官表。郡守秦官。掌治其部秩二千石。同州才數兩三家。老杜詩。江深竹靜兩三家。又此地兩三家。退之詩。哀猿啼處兩三家。退之詩。哀猿啼處兩三家。兒孫滿地厭衣舉。邵康節詩。兒孫滿眼愛無涯。周禮。司服厭衣服。皆掌其陳序。不見歸時桃李華。漢書文帝紀。六年冬十月。桃李華。東坡鄧忠臣母挽詩。慈顏如春風。不見桃李實。

贈法輪齊公。法輪。卽南嶽衡嶽峯龍雲寺。山谷有重書法輪古碑。跋云。大明本名惠遠。思大禪師之孫。與虞世南李百藥岑文本爲方外之友。三人皆爲作碑銘。幸岑中書之文僅存。又爲不解事僧傳于石。刻敗剝之後。幾不可讀矣。而法輪

寺住持禪師景齊來求予刊定且乞書而刋之師金陵蔣山中人嘗入予方外之師晦堂心公之室謂我爲同門遂嘗參字說于王荊公其人通達辨識欲有所立人不能傾也故欣然爲之書法輪寺自晉至唐貞觀中雖既廢復興皆號龍雲寺中間改號金輪而無文記可尋意武后時所改耳其號法輪則太平興國五年敕書也崇寧三年二月丙寅修水黃庭堅書卽貶宜州經行時也

法輪法眷有齊公曾探斑斑虎穴中漢書班氏之先與楚同姓令尹子文之後子文初生棄于夢澤中虎乳之楚人謂虎斑其子以爲號東漢班超傳不探虎穴安得虎子文選七命曰拉虎擒斑注斑虎文杜少陵寄贊上人詩徘徊虎穴上又虎穴連里閭東坡作王大年哀詞曰驥墮地走虎生而斑不必老夫親到也自然千里便同風傳燈錄玄沙傳雪峯曰君子千里同風東軒長老未相逢已見黃州一信通何必揚眉瞬目擊須知千里事同風

與成之書竝二詩并引

余之竄嶺南道出衡陽見主簿君益陽黃成之問宗派乃同四世祖兄也于是出嫂氏子婦相見嘅然念高祖父之兄弟未遠也而殊鄉異井六十歲然後相識亦可悲也益陽兄弟之叔父晦夫侍御在家著孝友之譽立朝有忠鯁之名不幸五十有四被召而歿于道上將啓手足自力作疏極論濮園事所謂歿猶不忘諫君以德其枝葉必將豐茂有赫赫于世者故作詩遺之

兩祖門中種陰德。唐憲宗欲庶幾二祖風烈。尚書牟陶遇種德陰德見前注。名塞四海世有人。諸兒莫斷詩禮種。解有無雙聳揖紳。前漢蕭何薦韓信。如信國士無雙。後漢黃香傳。京師號曰。天下無雙江夏黃童。

人間卿相何足道。曾次詩書要不忘。男兒邂逅起屠釣。毛詩邂逅相遇。老杜詩。邂逅豈即非良圖。唐裴度傳。成湯起伊尹于庖廚。文王用呂望于屠釣。杜詩。野多麋屠釣。何如林下日月長。杜詩。提攜日月長。

題周昉畫美人琴阮圖　高子勉詩序云。龍眠李亮功家藏周昉畫美人琴阮圖。兼有宮禁富貴氣象。旁有竹馬小兒。欲拚檻前恥者。亮功官長沙。山谷謫宜州過之。嘆愛彌日。大書一詩于黃素上。丹青有神藝。周郎獨能兼。圖畫絕世人。眞態不可添。卻憐如畫者。相與落誰手。想像猶可言。兩重烟籠柳。此畫後歸禁中。鐵馬驚塵流落何許。而詩亦世不傳。獨僕舊見之。位置猶可想像。病中追和其詩。當令善工細圖之。亮功伯時弟見東坡詩中名寅。

周昉富貴女。畫斷云。周昉畫美人。子女爲古今冠絕。衣飾新舊兼。髻重髮根急。東坡詩。髻重不嫌黃菊滿。妝薄無意添。紅嫩妖饒臉薄。妝見王荊公詩。琴阮相與娛。唐書。元行沖傳。有人破古冢。得銅器似琵琶。身正圓。行沖曰。此聽絃不觀手。敷腴竹馬郎。杜詩。得我跨馬欲折柳。古樂府有折楊柳曲。阮咸所作器也。命易以木絃之。其聲清亮。樂部遂謂之阮咸。色數腴。

信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄佳篇復次韻呈信中兼簡任道　成都范冢宇信中。山谷乙酉家乘。載崇寧四年三月十五

日范寥來相訪五月七日癸卯自此宿南樓范信中同之是詩卽此年作時貶宜州

安坐一柱觀。渚宮舊事宋臨川王義慶代江夏王鎮江陵于羅公洲上立觀甚大而惟一柱復齋漫錄載張華博物志曰江陵有臺甚大而惟有一柱衆梁皆共此柱故土人呼爲木蹙觀梁劉孝綽江津寄劉之遴云經過一柱觀出入三休臺杜子美泊松滋江亭詩云一柱全應近又下峽云船經一柱過留眼共登臨送李功曹之荆州云孤城一柱觀落日九江流又所思云九江日落醒何處一柱觀頭眠幾回夔府詠懷云音徽一柱觀又送弟赴齊州江通一柱觀。立遣十年勞玄圭于我厚。書禹貢禹錫玄圭。千里來江皐。謝朓遊敬亭山詩白日麗江皐杜詩江皐已仲春。松風轉蟹眼。東坡煎茶詩蟹眼已過魚眼生颼颼欲作松風鳴。乳花明兔毛。曹鄴茶詩碧波霞腳碎香泛乳花輕林和靖詩石碾輕飛縹縹塵乳花烹出建溪春宋景文詩甌泛乳花勻椶聖俞和歐詩兔毛紫盡自相稱清泉不必求蝦蟆東坡詩忽驚午盞兔毛斑蔡君謨北苑試茶詩兔毫紫甌新蟹眼清泉煮。何如浮大白。說苑曰魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁爲觴政曰飲不盡者浮以大白東坡詩欲浮大白追余賞又云喜氣到君浮白裏。一舉醉陶陶。劉伯倫酒德頌無思無慮其樂陶陶兀然而醉恍然而醒此詩蓋和江津任道雪申遊東皐韻

和柳子玉官舍十首 東坡破琴詩引柳璉字子玉善作詩及行草洪駒父詩話云山谷父名庶字亞夫能詩其怪石絕句云山鬼水怪著薜荔天祿辟邪眠蒺藜鉤簾坐對心語口嘗見漢唐池館來或疑此十首亞夫作今兩存之以見山谷詩句得之家傳猶杜子美于審言也

心適堂

一屏一榻無俗塵左置枯桐右開易。晉祖逖東序孫登不知何許人無家于汲郡北山土窟放情自適夏則編草爲裳冬則披髮自覆好讀周易鼓一絃琴常不離左右柳子厚贈吳武陵詩朱絃繫枯桐坡詩梧桐得雲和白樂天詩周易休開卦陶琴不上絃皇甫謐高士傳陳仲子妻重門不閉誰往還。周易重門擊柝以待暴客漢書原涉傳周閣謂曰左琴右書樂在其中矣白樂天詩誰伴寂寥身無絃琴在左。重門左太沖蜀都賦重門洞閣杜少陵詩延客已曛黑張燈啓重門昌黎詩重門限蔡扃東坡詩重門休上鑰。明月清風是相識。南史謝譓曰入吾室者但有清風對吾飲者惟清明月栗仙傳黃鶴樓詩黃鶴樓前吹笛時白蘋紅蓼映江湄衷情欲訴誰能會惟有清風明月知賈休詩是何清風清凜然似相識。此卽洞門無鎖鑰俗客不曾來之意

思山齋

吳兒心著吳山深。晉書隱逸傳賈充令夏統歌小海唱統以足扣船引聲清激風起畫冥衆皆恐充令妓女盛服金翠繞其船三匝統若無所聞充曰此吳兒是木人石心也風俗通南人謂北人爲傖父北人謂南人爲吳兒杜詩解水乞吳兒李太白詩春氣蕩蕩胸秋聲落吳山。滿目終南不開慰。毛詩終南何有有條有枚毛萇曰終南周之名山中南也在長安之南一名太東坡詩朝見吳山橫暮見吳山從一一。地理志扶風武功縣東有大山古文以爲終南五經要義云終南山長安南山也一名太一漢書曰太一山古文以爲中南山潘岳關中記曰其山一名中南言在天之中都之南故曰中南西都賦帶以洪河涇渭之川表以太華中南之山杜詩錯磨終南翠又云終南在日邊。有時蟬蛻書几邊。史記屈原傳曰蟬蛻于濁穢淮南子蟬飲而不食三十日而蛻班孟堅幽通賦飄凱風而蟬蛻兮張平子思玄賦欲神化而蟬蛻兮夏侯湛東方朔畫像贊曰蟬蛻龍變棄俗登仙後漢逸民傳論曰蟬蛻于囂埃之中。夢到五湖千里外。李太白詩西憶故人不可見東風吹

夢到長安白樂天寄行簡詩云渴人多夢飲飢人多夢食春來夢何處合眼到東川此蓋倣其意也又東坡詩云江湖來夢寐家語孔子曰折衝千里之外鮑明遠蕪城賦直視千里外惟見赴黃埃是詩言子玉湖山之興濃宦遊之念薄也

小池

清泉數斛鬬幽事成公子安嘯賦坐盤石漱清泉杜詩吾亦沼清泉韓文公詩清泉百丈化爲土歐陽公詩暫照白裘臨清泉抱朴子葛稚川祖爲臨汜縣有廖氏世年百歲云井水色赤葛潭井得丹砂數斛唐杜甫詩幽事頗相關又幽事供高臥稍疊多幽事生見鏡中魚往來沈雲卿詩船如天上去魚似鏡中懸東坡詩鳥落魚動鏡浮萍蝕盡秋月面論語曰君子之過也如日月之食焉歐陽公五代史詩仲尼日月也薄蝕爲之既寒山子詩吾心似秋月碧潭清霜爲一磨如匣開庾信鏡詩玉匣朝開鏡杜少陵詩壓匣原開鏡意謂用心既剛斷不爲利欲所蔽皎潔

新泉

牆根新列寒泉眼韓詩牆根菊花好沽酒周易井卦井例寒泉食毛詩凱風爰有寒泉在浚之下左太沖詩前有寒泉井卿可鑒心神李白詩石鑿冷蒼苔寒泉滿孤月杜少陵有太平寺泉眼詩東坡詩又聞綵氏好泉眼風廊一股來泠泠昌黎詩風廊折談僧莊子列子御風而行泠然善也楚詞七諫下泠泠而來風老杜詩泠泠風有餘東坡寒衾虛幌風泠泠見芙蓉城詩燈花夜半知我喜杜少陵詩燈花何太喜恰是舊山穿

石聲西漢書枚乘傳太山之雷穿石

竹塢

筍隨人意疎處生清風如歸自來去。王荊公書一絕于壁間云。竹裏編茅倚石根。竹踈疎處見前村。閒眠盡日無人到。自有清風爲掃門。蓋僧顯中詩也。毛詩烝民。吉甫作頌。穆如清風。何邵詩穆若洒清風。左傳。邢遷如歸。衞國忘亡。時定鄧州詩。白雲黃鶴自來去。雖然不與俗子期。陰過鄰家亦銷暑。杜詩。色侵書帙晚。陰過酒樽涼。東坡詩。泉井分西鄰。竹陰借東家。蓋借竹陰銷暑。以喻子玉之善政。謂其非俗吏伍也。

七楊

楊前鼓吹蛙一部。南史孔珪傳。門庭內草萊不剪。中有蛙鳴。曰。我以此當兩部鼓吹。楊上古木吟風雨。杜少陵詩。檀林凝日吟風葉。東坡詩。長松吟風晚雨細。及孤松吟風細洽洽。客來相倚竹根眠。杜少陵詩。傾銀注瓦驚人眼。共醉終同臥竹根。東坡詩。歸臥竹根無遠近。免令不解陳登去。三國志。陳登字元龍。在廣陵有威名。卒後。許汜與劉備。並在荊州牧劉表坐。共論天下人。汜曰。陳元龍湖海之士。豪氣不除。昔遭亂過下圮。見元龍。元龍無客主之意。久不相與語。自上大牀臥。使客臥下牀。劉備曰。君有國士之名。今天下大亂。帝王失所。宜憂國忘家。有救世之意。乃求田問舍。言無可采。是元龍所諱也。何緣當與君語。如我自臥百尺樓上。臥君于地。何但上下牀之間耶。

怪石

山阿有人著薜荔。楚詞。若有人兮山之阿。披薜荔兮帶女蘿。又貫薜荔之落蘂。注。薜荔香草。緣木而生。文選嵇康叔夜養生論。采薇山阿。散髮巖岫。柳子厚詩。密雨斜侵薜荔牆。庭下縛虎眠莓苔。東坡詩。醜石半蹲山下虎。莓苔草名。天台賦。踐莓苔之滑石。柳子厚詩。莓苔侵標榜。又莓苔插瓊英。手磨心語知許事。韓詩手磨袖拂心語口。慢膚多汗。眞相宜。南史王融嘗遇沈昭略。昭略謂主人是何年少。融殊不平。昭略曰。不知許事。曾見漢唐池館來。此言怪石閱世多也。曾慥嶰伯云。世傳山鬼水怪著薜荔。天祿辟邪眠莓苔。此句嘗見魯直手書云。山阿有人著薜荔。庭下縛虎眠莓苔。鉤簾坐對心語口。曾見漢唐池館來。兩本互有不同。未知孰是。

茴香

鄰家爭插紫薇詩人獨行鼠芳草。韓詩氣寒鼠莫鼠西都賦茂樹蔭蔚芳草被隄。叢邊幽蠹更不凡。韓詩幽蠹落書棚。蝴蝶紛紛逐花老。蝴蝶字見莊子。

蜜蜂

秋成想見香租入。堯典平秩西成。孔安國曰。秋西方。萬物成也。老杜詩秋成玄圃外。菊露風膠蜜幾脾。李義山柳枝詞。花房與蜜脾。蜂雄蛺蝶雌。同時不同類。那復更相思。歐詩樹陰初合苔生暈。花棄新成蜜滿脾。東坡詩蜜脾已滿菁蜂靜。日日山童掃紅葉。蜂衙知是主人歸。埤雅蜂有兩衙。應潮。錢昭度詩。黃蜂衙退海潮上。白蟻戰酣山雨來。

芭蕉

有底春風能好事。解持刀尺翦青天。張衡髑髏賦。飛鋒躍景。乘尺持刀。古詩良工秉刀尺。老杜詩寒衣處處催刀尺。劉禹錫詩仙人衣裳棄刀尺。東坡詩封題不敢妄裁剪。刀尺自有佳人能。知君新得草書法。旋卷碧雲供小牋。法書苑。陸羽作懷素傳曰。貧無紙可書。常于故里種芭蕉萬餘株。以供揮灑。李義山詩芭蕉斜巷院。辛夷低過門。于此可見。東坡謂子玉善草書。尤信。

山谷詩別集補目錄

四月末天氣陡然如秋遂御袷衣游北沙亭觀江漲熙甯元年
同宋景瞻分題汴上行熙甯五年
梨花元豐二年
題醒心軒元豐六年
承示中秋不見月及憫雨連作恐妨秋成奉次元韻元豐七年
書王氏夢錫扇元祐二年
謝王炳之惠茶元祐二年
和答劉中叟殿院元祐二年。
伯時彭蠡春牧圖元祐三年
題伯時馬元祐三年
題東坡竹石元祐三年
觀劉永年圍棟畫角鷹元祐三年

題王晉卿平遠元祐三年
大暑水閣聽晉卿家昭華吹笛元祐三年
癸酉八月同百丈肅禪師温湯作小詩呈九仙舜公長老元祐八年
竹枝詞二首紹聖二年
詠子舟小山叢竹元符二年
次韻斌老冬至書懷示子舟篇末見及之作因以贈子舟歸元符二年
戲題斌老所作兩竹梢元符二年
奉次斌老送癭木棋局八韻元符二年
題石恪畫機織圖元符三年
以皮鞾底贈石推官三首元符三年
次韻錢德循鹿苑灘艤舟有作建中靖國元年
范德儒須筆裒諸工佳者共成十枝分送崇寧二年
予去歲在長沙數與處度元實相從把酒自過嶺來不復有此樂感歎之餘戲成一絕崇寧四年

宋本豫章黃先生別集二十卷黃子耕跋云先太史別集皆今豫章前後集未載蓋李氏所編多

循洪氏定次舊本。故毀壁序所以不錄。而承天塔院記。實兆晚年之禍。亦復遺逸。嘗不肖竊聞先訓。用是類次家所傳集。博求散亡。得詩七十六首云云。嗣是有得。當附益之。淳熙壬寅二月旦。諸孫嘗謹識。按此別集詩。與史季温注者不同。今以任史注三集所無者二十八首。抄爲一卷。其題下注依分甯新刻本。謝啓昆識。

山谷詩別集補

四月末天氣陡然如秋遂御袷衣游北沙亭觀江漲 熙甯元年葉縣作

沙岸人家報急流。船官解纜正夷猶。震雷將雨度絕壑。遠水粘天吞釣舟。甚欲去揮白羽箑。可堪更着紫茸裘。平生得意無人會。浩蕩春銀且自由。

同宋景瞻分題竹上行 熙甯五年國子監教授作。

東風何時來。隄柳芳且柔。河冰日已銷。漫漫春水流。寒梅未破萼。芳草綠猶稠。歲月不我還。念此人生浮。高車無完輪。積水有覆舟。鹿門不返者。誰得從之遊。

梨花 元豐二年北京作。

巧解逢人笑。還能辭蝶飛。清風時入戶。幾片落新衣。

題醒心軒 元豐六年太和作。慈恩寺清山主開窗于碾坊竹陰。余命曰醒心。

盡日竹風談法要。無人竹影又斜陽。他時若有相應者。莫負開軒人姓黃。

承示中秋不見月及憫雨連作恐妨秋成奉次元韻元豐七年

秀稻秋風喜太平．獨疑連雨未全晴．銀蟾似亦無聊賴．默度寒宵嬾吐明．

書王氏夢錫扇元祐二年．祕書省作

壓枝梅子大於錢．慚愧春光又一年．亭午無人初破睡．杜鵑啼在柳梢邊．

謝王炳之惠茶元祐二年．祕書省作

平生心賞建溪春．一邱風味極可人．香包解盡寶帶脅．墨面碾出明窗塵．家園鷹爪改嘔冷．官焙龍文常食陳．於公歲取壑源足．勿遣沙溪來亂眞．

和答劉中叟殿院元祐二年．祕書省作

平生劉宗正．聞有湖海氣．黃石與兵書．雷震鎖胸次．跨馬開武溪．韔弓作文吏．守祧仁九族．璠玉詔萬世．去乘御史驄．權貴斂手避．時時侵諫草．頗用文章戲．風人託草木．騷客拾蘭蕙．傾懷謝僚友．句法何莊麗．諸公遊蓬壺．賤子濫末至．風流餘翰墨．想見經行地．烏啼霜臺柏．岑絕不可詣．裘裘觸邪冠．此中有餘事．蠻國妙藥石．立朝極涇渭．餘子盡青簡．走亦行幭被．

伯時彭蠡春牧圖 元祐三年秘書省作

岳陽樓上春已歸湖中鴻鴈拍波飛布帆天闊隨烏道石林風晚吹人衣春水初生及馬腹浮灘欲上西山麓遙看絕嶺秀雲松上有垂蘿暗谿谷沙眠草嚙性不驕側身注目鳴相招林間暫過星燦燦原上獨立風蕭蕭君不見中原眞種胡塵沒南行市骨何倉卒祇收力健載征夫肯向時危辨奇骨卽今貢馬西北來東西坊監屯雲開紛然駑驥同一秣爾可不憂四蹄脫

題伯時馬 元祐三年秘書省作

我觀李侯作胡馬置我敕勒陰山下驚沙隨馬欲暗天千里絕足略眼跨一作過自當初駕沙苑丞豈復更數將軍霸李侯今病廢右臂此圖筆妙今無價

題東坡竹石 元祐三年秘書省作

怪石岑嵓當路幽篁深不見天此路若逢醉客應在萬仞峯前

觀劉永年團練畫角鷹 元祐二年秘書省作

劉侯才勇世無敵。愛畫工夫亦成癖。弄筆掃成蒼角鷹。殺氣稜稜動秋色。爪拳金鉤觜屈鐵。萬里風雲藏勁翮。兀立槎枒不畏人。眼看青冥有餘力。霜飛晴空塞草白。雲垂四野陰山黑。此時軒然盡飛去。何乃幭卬立西壁。祇應眞骨下人世。不謂雄姿留粉墨。造次更無高鳥喧。等閑亦恐狐狸嚇。旁觀未必窮神妙。乃是天機貫胷臆。瞻相突兀摩空材。想見其人英武格。傳聞揮毫頗容易。持以與人無甚惜。物逢眞賞世所珍。此畫他年恐難得。

題王晉卿平遠 元祐三年。祕書省作。

風流子晉罷吹笙。小筆溪山刮眼明。相倚鴛鴦得偎暎。一川風雨斷人行。

大暑水閣聽晉卿家昭華吹笛 元祐三年。祕書省作。

斲竹能吟水底龍。玉人應在月明中。何時爲洗秋空熱。散作霜天落葉風。

癸酉八月同百丈肅禪師温湯作小詩呈九仙舜公長老 元祐八年。丁母喪歸家作。

九仙漚和湯浴此二水。牯主人無施心。冷暖各得所。道途開十方。瓢杓汲萬古。欲問源從來。大雄山有虎。

竹枝詞二首 紹聖二年。

三峽猿聲淚欲流。夔州竹枝解人愁。渠儂自有回天力。不學垂楊繞指柔。

其二

塞上柳枝且莫歌。夔州竹枝奈愁何。虛心相待莫相誤。歲寒望君一來過。按紹聖二年公在夔州。故詩中皆有夔中竹枝語。

詠子舟小山叢竹 元符二年戎州作。

病竹猶能冠叢。夏篁解籜恩恩。細草因依岑寂。小山紫翠嵌空。

次韻斌老冬至書懷示子舟篇末見及之作因以贈子舟歸 元符二年戎州作。

二宗性清眞。俱抱歲寒節。常思風雲會。爲國奮忠烈。道方滄波積。位有豺虎竊。夫婦相魚肉。關中一丈雪。北風夜浮浮。竹枯松柏折。泰來拔茅連。井收寒泉洌。天地復其所。我輩皆慰愜。何爲對樽壺。似見小敵怯。大宗垂紫髯。貴氣已森列。小宗新換骨。健嚼頗腴悅。昨宵連環夢。秣馬待明發。寒日一線長。把酒相喻說。人生但安樂。逢世無巧拙。斑衣戲親庭。不作經年別。猶有未歸心。遠寄丁香結。

戲題斌老所作兩竹梢 元符二年戎州作。

老竹帖妥不作奇。嫩篁翹翹動風枝。是中有目世不知。吾宗落筆風煙隨。

奉次斌老送瘦木棋局八韻元符二年戎州作

拘工運斤斧。蟠木破權奇。離離稻田畦。日靜波文稀。居然有心作。箇是偶爾爲。正當合戰地。仍有曳尾龜。膠漆與顏色。金銅利關機。抱器心自許。成功世乃知。吾宗爲湔祓。枯本更生輝。背城儻借一。觀我凱旋歸。

題石恪畫機織圖元符三年

荷鋤郎在田。行餉兒未返。終日弄鳴機。恤緯不思遠。

以皮鞮底贈石推官三首元符三年戎州作

道人不凋琢。萬鏡自明已。願公勤此履。深徹法源底。

其二

毗盧足趺光。照耀世界海。旋嵐黑風起。到岸得自在。

其三

鼻孔隨人走。日中忽見斗。踏定太衡脈。壁上挂着口。

次韻錢德循鹿苑灘艤舟有作建中靖國元年荆南作

鹿苑灘頭秋月明。使君輟棹愛江清。塵埃一段思歸路。已聽荊州漁鼓鳴。

范德孺須筆哀諸工佳者共成十枝分送（崇寧二年。鄂州作。）

臨池聞道學書成。已許家雞勝伯英。雪竹霜毛分一束。開包何異五侯鯖。

予去歲在長沙數與處度元實相從把酒自過嶺來不復有此樂感歎之餘戲成一絕（崇寧四年宜州作。處度名滿。元實名温。）

元霜搗盡音塵絕。去作湖南萬里春。想見山川佳絕地。落花飛絮轉愁人。

王雲五主編

叢書集成初編

山谷詩注

內集外集別集

十冊

中華民國二十六年六月初版

撰者 黃庭堅

注者 任淵 史容 史季温

發行人 王雲五

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠 上海河南路

✦E五二九四

章